

LA BAJA EDAD MEDIA

IES PANDO

HISTORIA – 2º ESO

CURSO 2018-2019

La Baja Edad Media

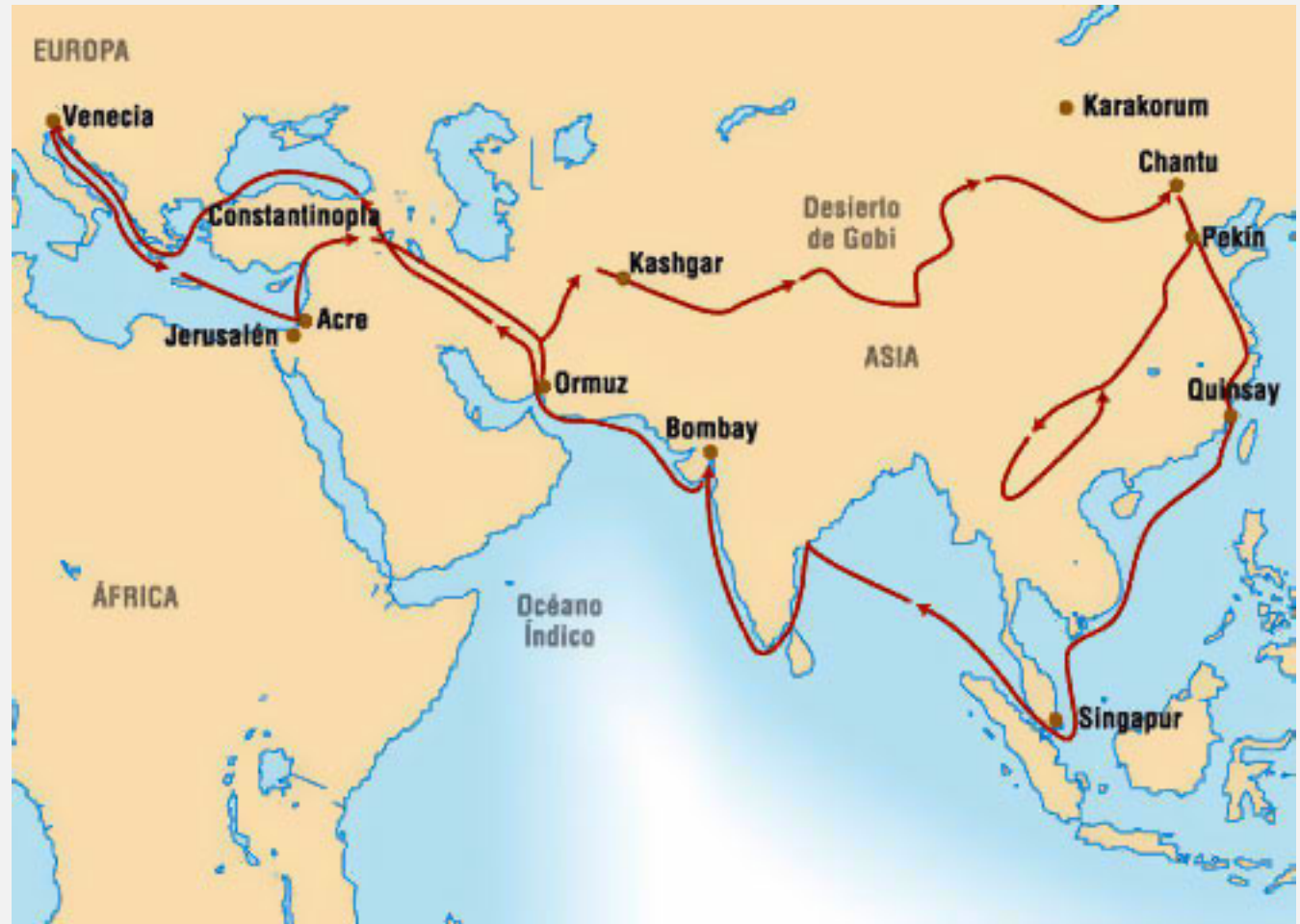
- 1. Transformaciones económicas y sociales**
- 2. Los cambios políticos**
- 3. La cultura bajomedieval y el arte gótico**
- 4. La crisis de la Baja Edad Media**



Marco Polo

(Venecia, Italia, 1254 - id., 1324)

Explorador y mercader veneciano.



Marco Polo, capitán de una galera veneciana, fue capturado por los genoveses. Durante los tres años que permaneció prisionero dictó el relato de su viaje a un compañero, escritor de profesión; de este modo, [el viaje de Marco Polo](#) quedó recogido bajo el título de ***El descubrimiento del mundo***, también conocido como ***El millón o Libro de las maravillas del mundo***. Estas narraciones constituyen el primer testimonio fidedigno del modo de vida de la civilización china, de sus mitos y sus riquezas, así como de las costumbres de sus países vecinos: Siam (Tailandia), Japón, Java, Cochinchina (que corresponde a una parte de Vietnam), Ceilán (hoy Sri Lanka), Tíbet, India y Birmania.

1. Transformaciones económicas y sociales (I)

Se vivió una época de expansión económica en la que influyeron varios factores; el fin de los saqueos y de las invasiones desde el exterior, el aumento de la producción agrícola y de la población, la expansión del comercio y la artesanía, etc.

Transformaciones económicas

Agricultura

- La producción agrícola siguió aumentando gracias a los avances técnicos.
- **Aumento de la población.**
- **Incremento de los intercambios comerciantes.**
- Las **ciudades crecieron** en número de habitantes y en poder económico.

Comercio y artesanía

- Se crearon nuevas **cecas** y aumentó la circulación de monedas.
- Aparecieron las **letras de cambio**.
- Aumentó la concesión de **préstamos** por parte de los **banqueros**.
- Comercios permanentes y mercados.
- Comerciantes y artesanos crearon asociaciones: los **gremios de artesanos**.
- Las **ligas** o asociaciones de comerciantes agrupaban a mercaderes de diferentes ciudades.
- Se establecieron **rutas comerciales** y **ferias**.

I. TRANSFORMACIONES ECONÓMICAS Y SOCIALES

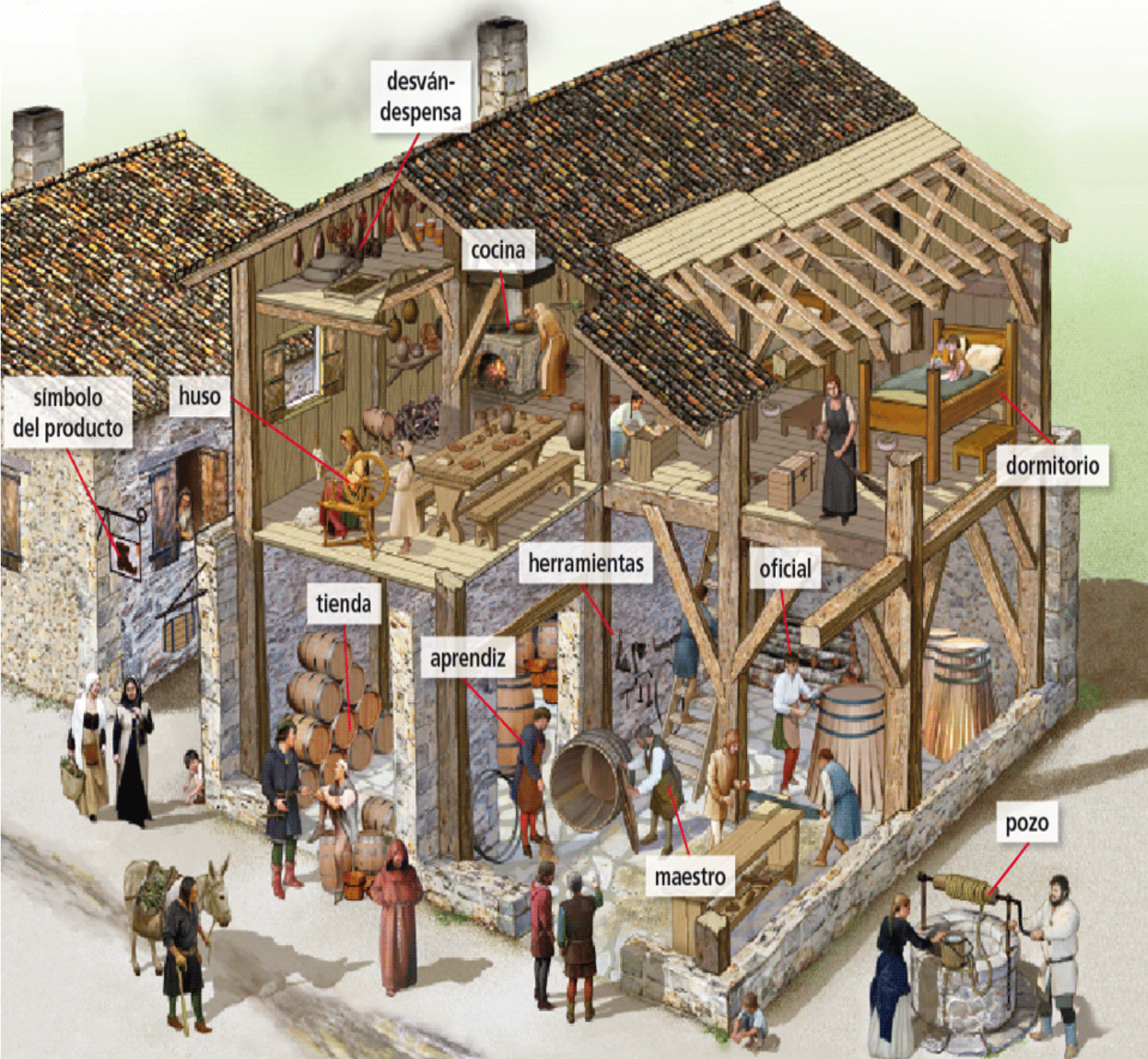
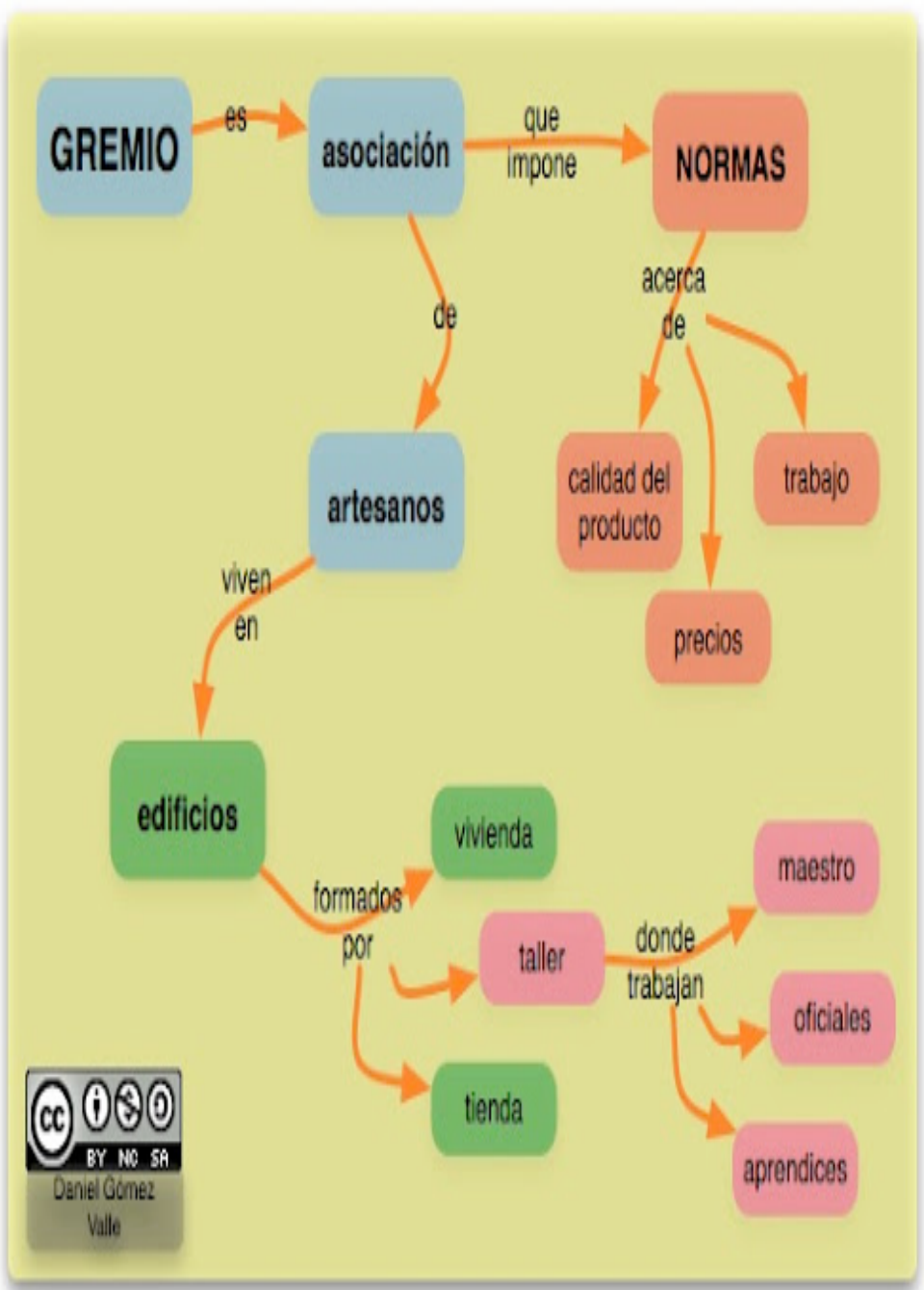
I.I. TRANSFORMACIONES ECONÓMICAS

Consecuencias del aumento de la producción agrícola:

1. Aumento de la población
2. Aumentaron los intercambios comerciales
3. Crecen las ciudades, en número de habitantes y en poder económico

Comercio y artesanía:

1. Cecas (monedas) y cambistas
2. Letras de cambio
3. Préstamos y banqueros
4. Comercios permanentes (mercados)
5. Gremios (aprendices, oficiales y maestros)
6. Ligas o asociación de comerciantes (Hansa)

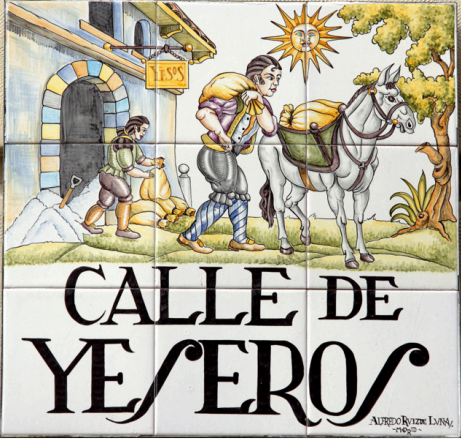




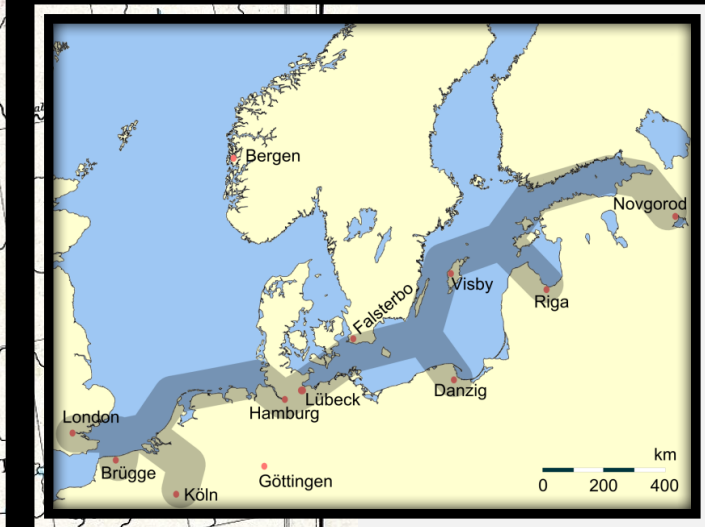
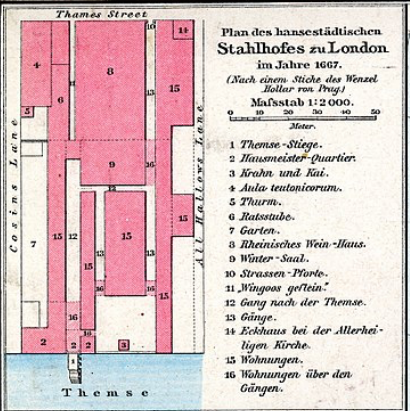
←
Seis oficios
gremiales:
canteros,
alfareros,
mimbreros
(cestería),
panaderos,
boteros y
zapateros



↑
Los 15 escudos de armas de los gremios de la República Checa, con sus símbolos tradicionales en toda Europa.



AUSBREITUNG DER HANSA UM DAS JAHR 1400



Städte der Hanse:

Wend. u. Pomm. Städte	Schwedische Städte
Sächsisch-Städte	Niederländ.
Märkische	Preussische
Livländ.	Westfälische

Auswärtige Kontore der Hanse sind doppelt rot, Orte, in denen die Hanse Faktoreien hatte oder Privilegien besaß, sind einfach rot, unterstrichen. Städte, welche nach dem Ende des 14. Jahrhunderts der Hanse beitraten, sind schwarz unterstrichen, Städte, welche der Hanse überhaupt nicht angehörten, sind in Curarschrift angegeben, z.B. Würzburg.
Maßstab 1:600 000.
Kilometer (11,2-17)

Principales rutas de la Liga Hanseática.



1. Transformaciones económicas y sociales (II)

Los habitantes de las ciudades

- Comenzó a destacar la burguesía de las ciudades.
- Grandes desigualdades sociales:
 - **Alta nobleza.**
 - **Alta burguesía:** familias ricas dedicadas a la banca y al comercio.
 - **Clero urbano.**
 - **Baja burguesía:** pequeños comerciantes y artesanos.
 - **Baja nobleza:** hidalgos.
 - **Judíos.**
 - **Otros habitantes.**
- Las **mujeres** vivían situación de discriminación, aunque era diferente según su grupo social.

La vida en la ciudad

Edificios

- Ayuntamiento, iglesia, lonja, catedral, hospital, universidad, baños públicos y fortalezas.

Viviendas y palacios

- Los habitantes más ricos vivían en lujosos palacios.
- El resto habitaba edificios de varias plantas hechos de adobe, madera, paja y piedra.

El plano urbano

- Calles estrechas y de disposición irregular.
- Dividido en barrios.

Problemas de las ciudades

- Frecuentes incendios.
- Ausencia de higiene.

LA SOCIEDAD URBANA BAJOMEDIEVAL

*BURGUÉS



NOBLEZA

- Alta nobleza (viven de rentas)
- Baja nobleza (hidalgos)

BURGUESÍA

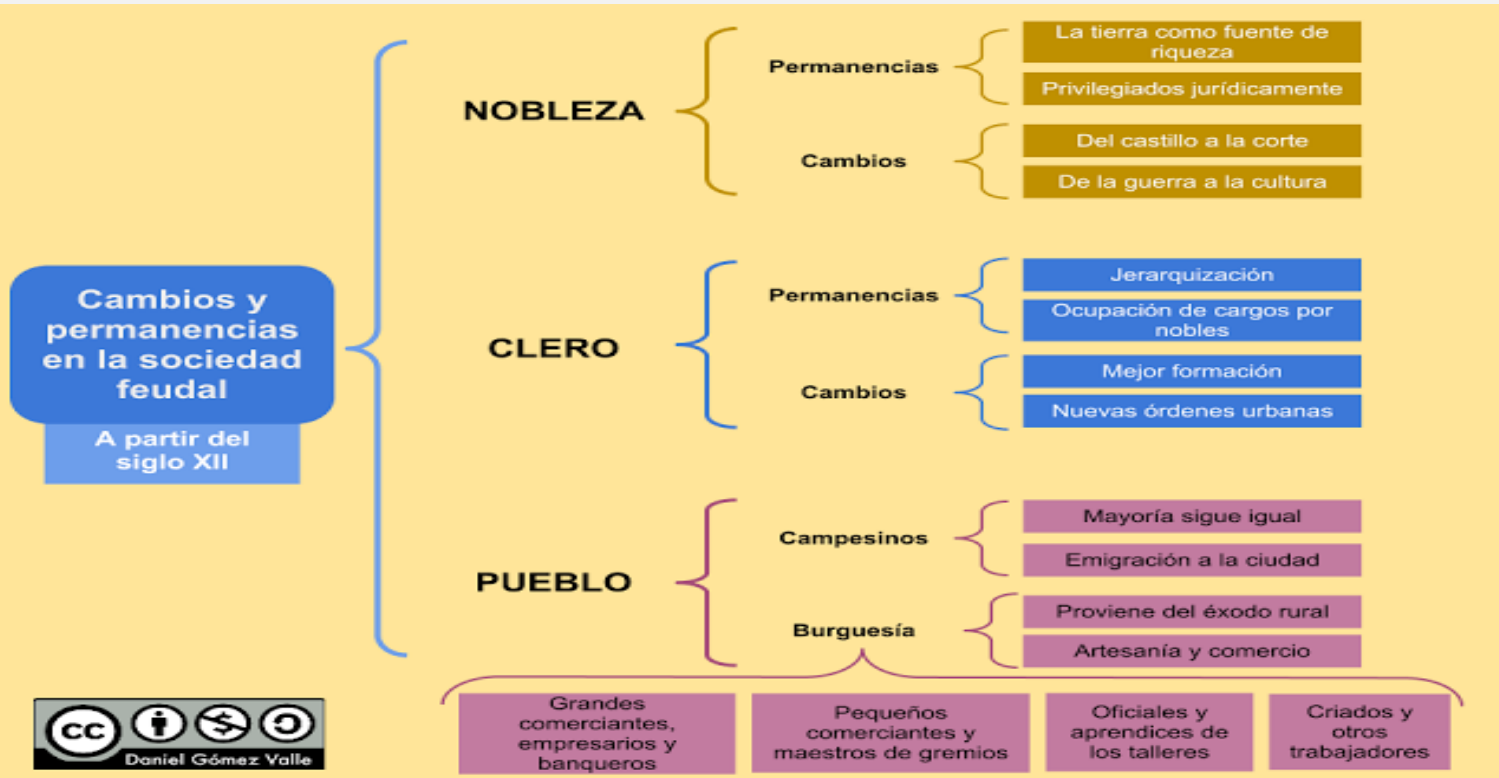
- Alta burguesía (comercio y banca)
- Baja burguesía (pequeños comerciantes y artesanos)

CLERO

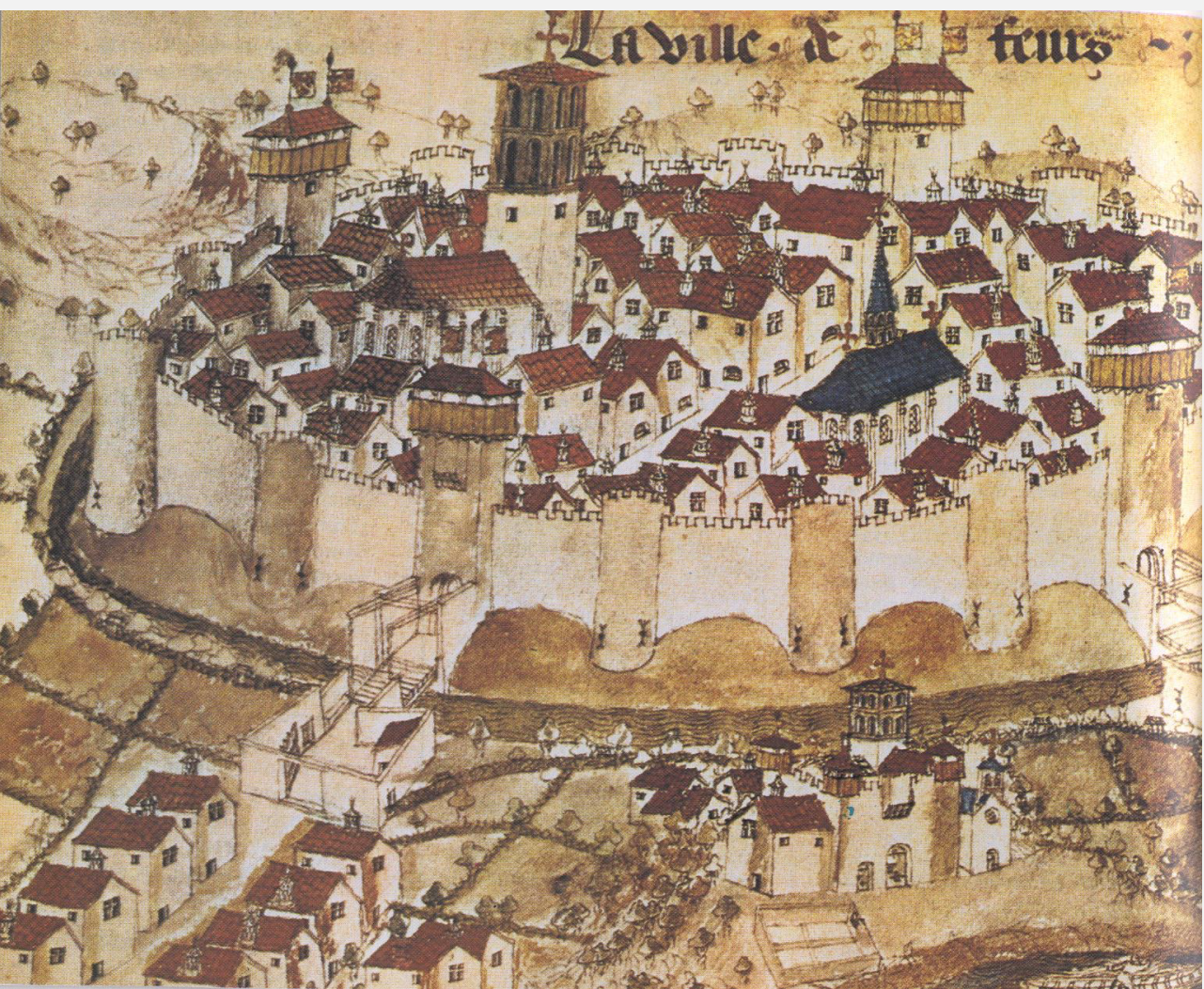
- Clero urbano (obispos, sacerdotes)
- (abades, monjes y monjas)

JUDÍOS y OTROS: sirvientes, mendigos,...

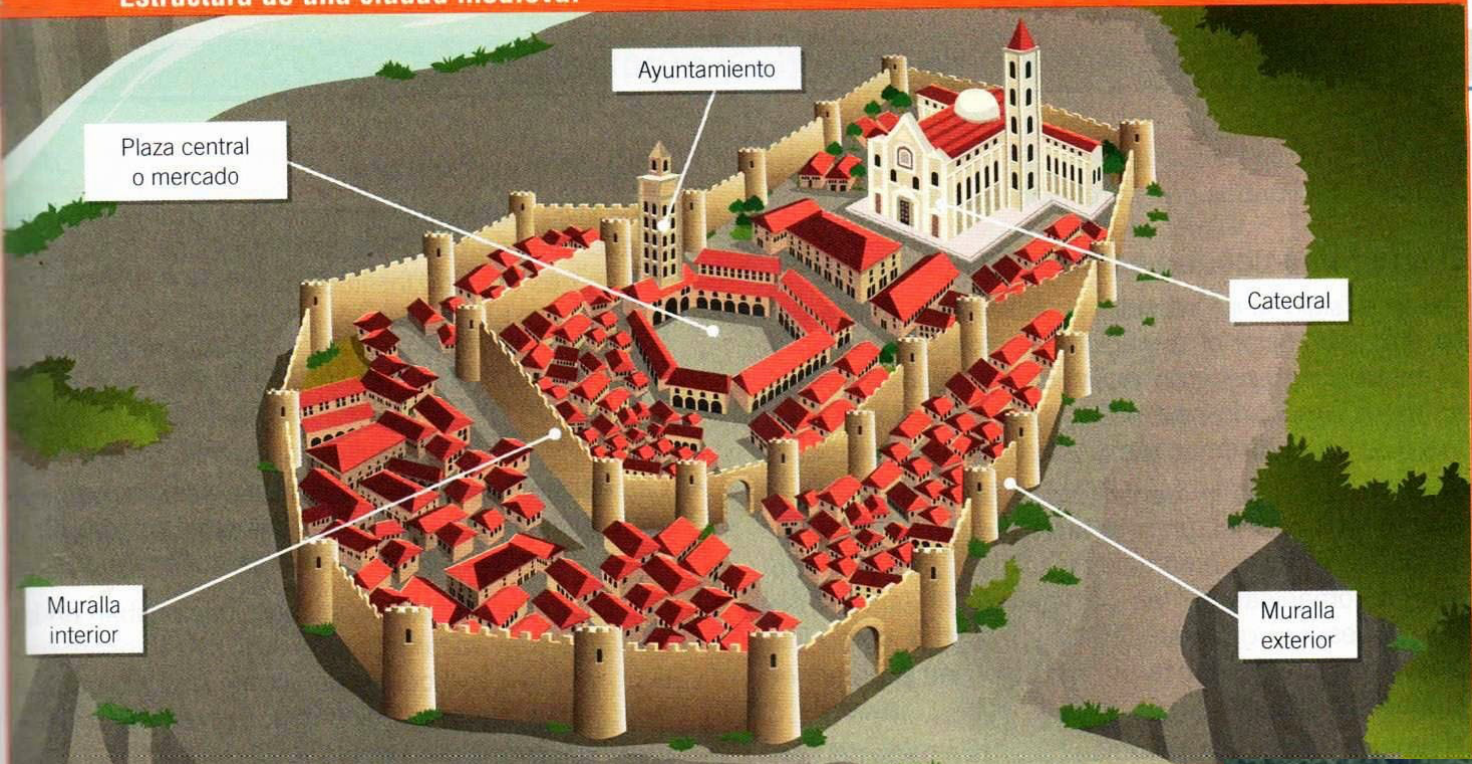
*MUJERES (subordinadas a sus maridos) => NOBLEZA ⇔ BURGUESÍA ⇔ MONJAS

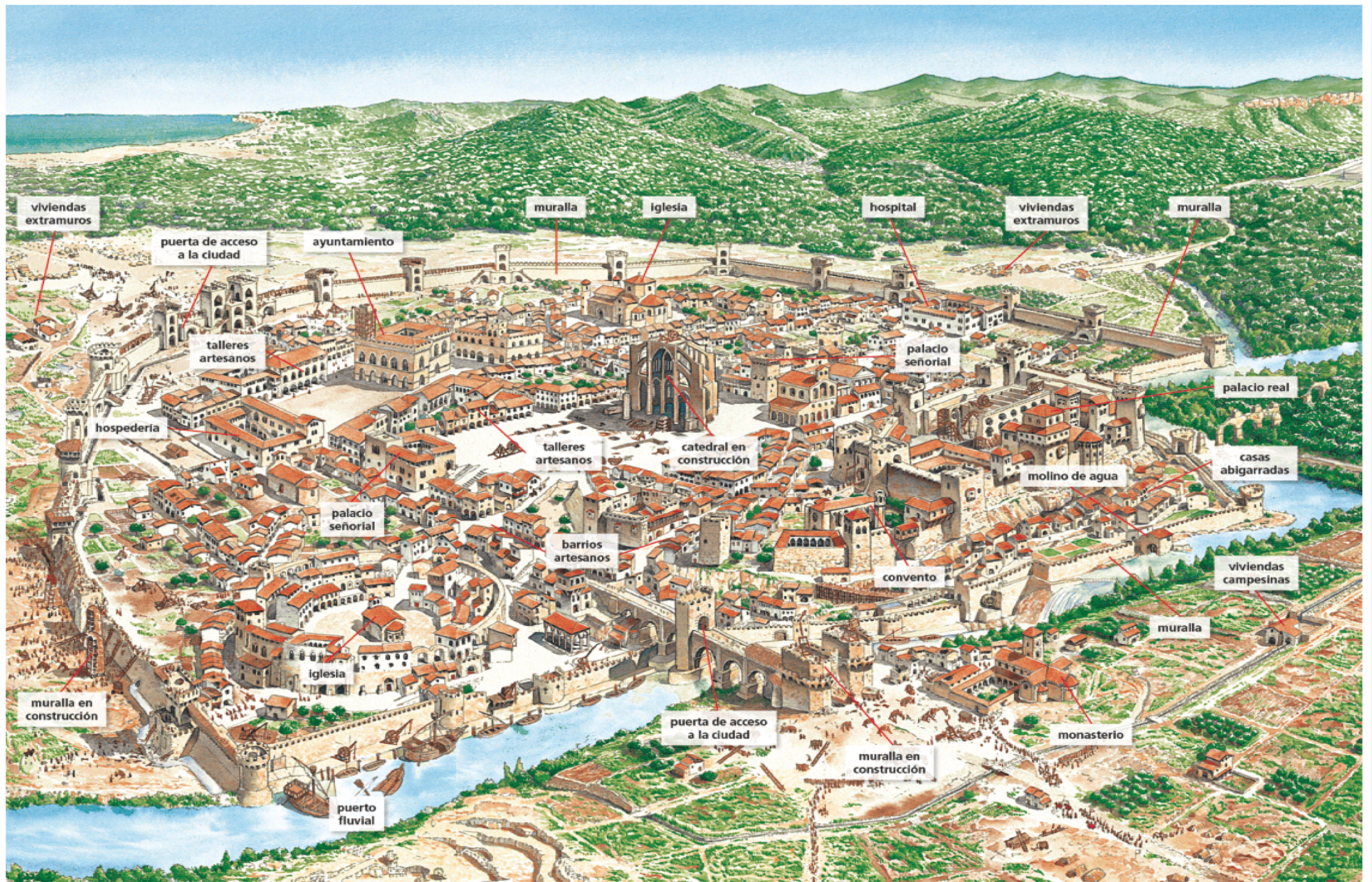


La ville de feurs



Estructura de una ciudad medieval





viviendas extramuros

muralla

Iglesia

hospital

viviendas extramuros

muralla

puerta de acceso a la ciudad

ayuntamiento

talleres artesanos

palacio señorial

hospedería

talleres artesanos

catedral en construcción

palacio real

casas abigarradas

molino de agua

palacio señorial

barrios artesanos

convento

viviendas campesinas

muralla

muralla en construcción

Iglesia

puerta de acceso a la ciudad

monasterio

puerto fluvial

muralla en construcción

2. Los cambios políticos

Las ciudades y los monarcas

- Los reyes otorgaron **fueros** a las ciudades reduciendo poder a los señores feudales.
- **Concejos**: gobiernos de las ciudades.
- Las ciudades se liberaron del sistema feudal.
- Los representantes de las ciudades se integraron en las **cortes del reino**.
- En algunas ciudades de Italia las ciudades se convirtieron en poderosas **ciudades-estado**.
- Los monarcas obtuvieron más poder al recuperar parte de su autoridad y mayores ingresos. Aumento del poder militar.

Las cortes

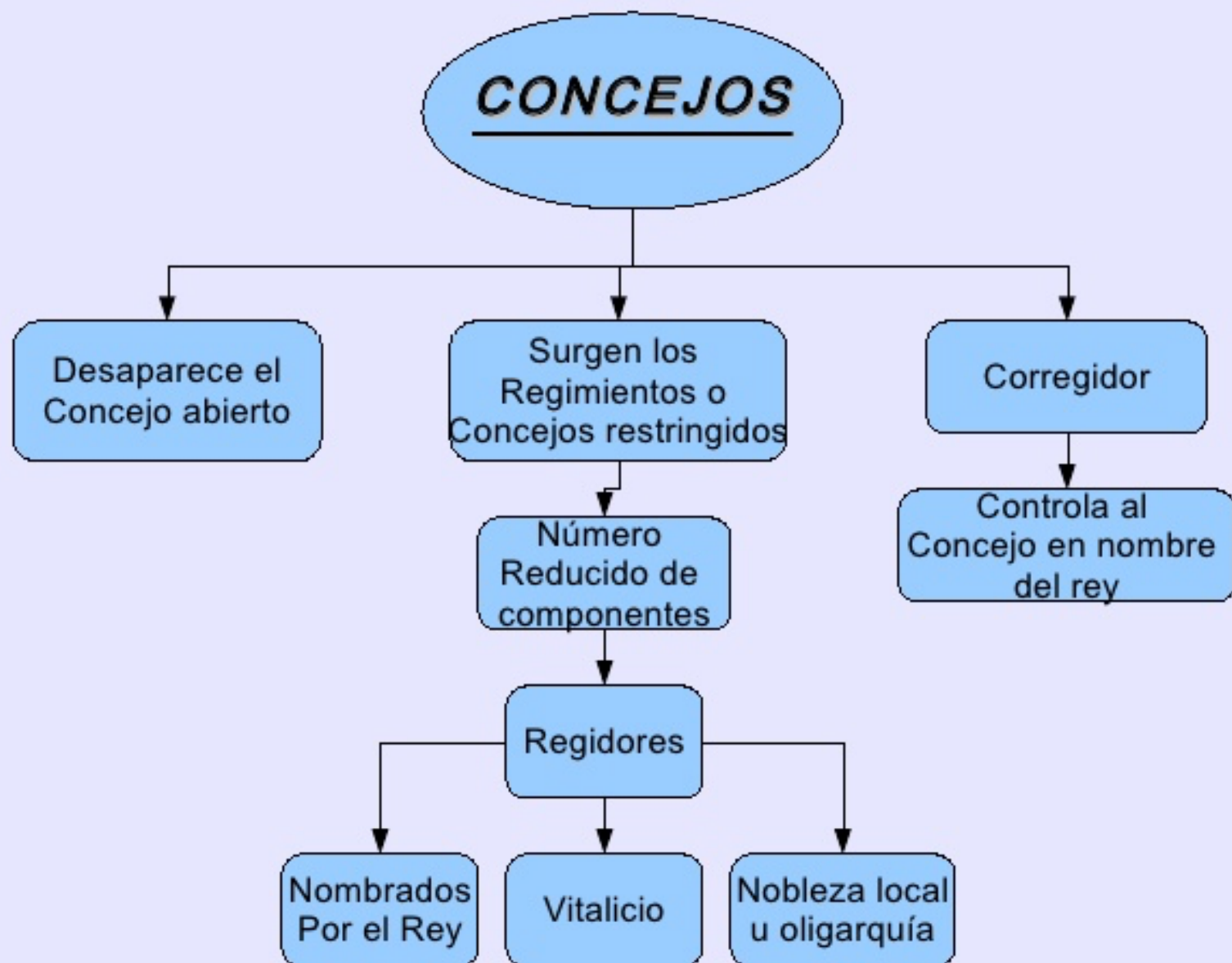
- Asambleas representativas compuestas por nobleza, clero y burguesía que asesoraban al rey en tareas de gobierno y votaban la concesión de nuevos impuestos.

La carta magna

- Fuero que garantizaba una serie de derechos para la nobleza y para la burguesía, recortando el poder del monarca.

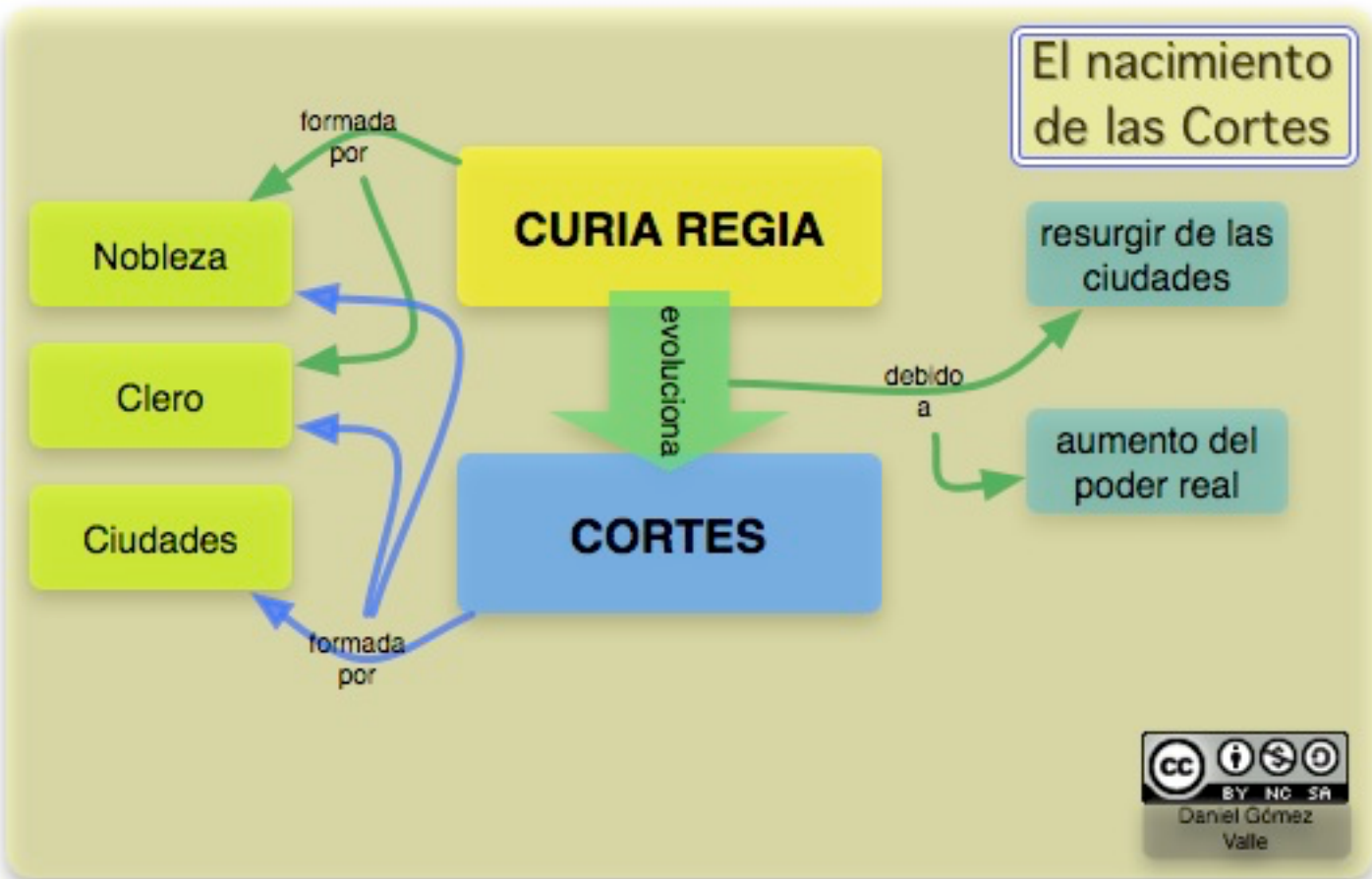
La iglesia y el poder político

- **Cisma de occidente**: en 1378 se nombraron dos papas, uno en Aviñón y otro en Roma.
- Finalmente nombraron un único papa por consenso en 1417.
- Aparición de movimientos reformistas que buscaban corregir algunas malas costumbres de los altos cargos religiosos.



Asamblea (curia regia):

- Estados Generales en Francia
- Parlamento en Inglaterra
- Dieta en Alemania
- Cortes en España





CONVOCATORIA DE LAS CORTES

Convoca a las Cortes



Nobles

Representantes de las ciudades

Eclesiásticos

Funcionamiento de las Cortes medievales

PRIMERA SESIÓN



El rey hace el discurso inicial y presenta sus propuestas a las Cortes

LAS CORTES SE REÚNEN POR SEPARADO

Discuten las propuestas del rey, elaboran sus peticiones, y se comunican con el resto de las Cortes mediante mensajeros.



CONCLUSIÓN

El rey promulga las nuevas leyes y las Cortes informan al rey de la conclusión y del subsidio que le conceden



CARTA MAGNA DE JUAN SIN TIERRA (1215)

ANTECEDENTES

ENRIQUE II,
tuvo 2 hijos:

RICARDO
(Corazón de León)

JUAN
(Sin Tierra)



ENRIQUE II, murió en Francia, asediado por el Rey Francés FELIPE AUGUSTO, en la lucha por la defensa de sus posesiones en este país y traicionado por su hijo JUAN SIN TIERRA.



LA CARTA MAGNA CONCEPTO:

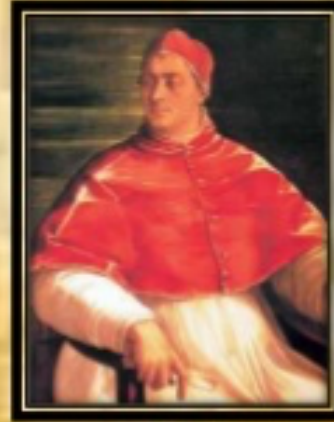
La Carta Magna es un documento que el rey Juan sin Tierra de Inglaterra otorgó a los nobles ingleses el 15 de junio de 1215 “en la que se comprometía a respetar los fueros e inmunidades de la nobleza y a no disponer la muerte ni la prisión de los nobles ni la confiscación de sus bienes, mientras aquellos no fuesen juzgados por ‘sus iguales’.

Inicio del Cisma de Occidente



1378-1389

Papa
Urbano VI
Roma



1378-1394

Antipapa
Clemente VII
Aviñón

El Papa y los dos antipapas



Papa
Gregorio XII
1406-1415



Antipapa de Aviñón
Benedicto XIII
1394-1423



Antipapa de Pisa
Alejandro V
1409-1410

El cisma de Occidente
(1378-1417)

- A favor del papa de Roma
- A favor del papa de Aviñón
- Iglesia Rusa
- Iglesia Griega
- Musulmanes



Fin del Cisma – Martin V



El papado antes, durante y después del Cisma

Papa No	Nombre	Nacionalidad	
192	Benedicto XI	Italiano	1303-1304
193	Clemente V	Francés	1305-1314
194	Juan XXII	Francés	1316-1334
195	Benedicto XII	Francés	1334-1342
196	Clemente VI	Francés	1342-1352
197	Inocencio VI	Francés	1352-1362
198	Urbano V	Francés	1362-1370
199	Gregorio XI	Francés	1370-1378
200	Urbano VI	Italiano	1378-1389
201	Bonifacio IX	Italiano	1389-1404
202	Inocencio VII	Italiano	1404-1406
203	Gregorio XII	Italiano	1406-1415
204	Martin V	Italiano	1417-1431
205	Eugenio IV	Italiano	1431-1447

Papas en Aviñón

Inicio del Cisma

Fin del Cisma

3. La cultura bajomedieval y el arte gótico

La cultura

- Las **universidades** surgieron en las ciudades, entre los siglos XII y XIII.
- Las universidades se componían de facultades: Artes, Medicina, Teología y Derecho.
- Se utilizaba el método **escolástico**, leer textos y debatir.
- La ciencia avanzaba lentamente, no había experimentación.

La arquitectura

- Plantas de cruz latina con más naves.
- Verticalidad reforzada por arcos apuntados, gabletes, agujas y chapiteles.
- Utilización de arbotantes, pináculos.
- Grandes vidrieras.
- Desarrollo de la bóveda de crucería.

El arte gótico

- **Arte urbano.**
- Construcciones religiosas y civiles.
- Difusión gracias a la **orden cisterciense**.
- Financiadas por los beneficios del comercio.
- La **luz** se considera un reflejo de la grandiosidad divina. Claro predominio de la **verticalidad**.

La escultura y la pintura

- Estilo era más **naturalista**, pérdida de rigidez, figuras más expresivas y realistas.
- Escultura**
- Alto relieve.
 - Retablos: esculturas en madera.
 - Escultura exenta.
- Pintura**
- Representación de retratos, paisajes, vida cotidiana.
 - Uso del temple.
 - A partir del XIV se generalizó el óleo.

- Escuelas existentes antes de 1200, luego transformadas en universidades
- Universidades fundadas en el siglo XIII
- ▲ Universidades fundadas en la primera mitad del siglo XIV



Las Universidades

- Nacieron en la Edad Media como simples escuelas o conventos .
- Se hicieron famosos por poseer algunos celebres intelectuales que atraen publico para ser oídos.
- Se enseñaba oralmente ya que aun no existía en papel ni la imprenta, solo pergaminos.
- Estas universidades se dividían en facultades : teología, derecho, filosofía, medicina, etc.
- Las mas famosas Oxford, Cambridge, La de Paris.



4. La crisis de la Baja Edad Media

Hambre, pestes y guerras

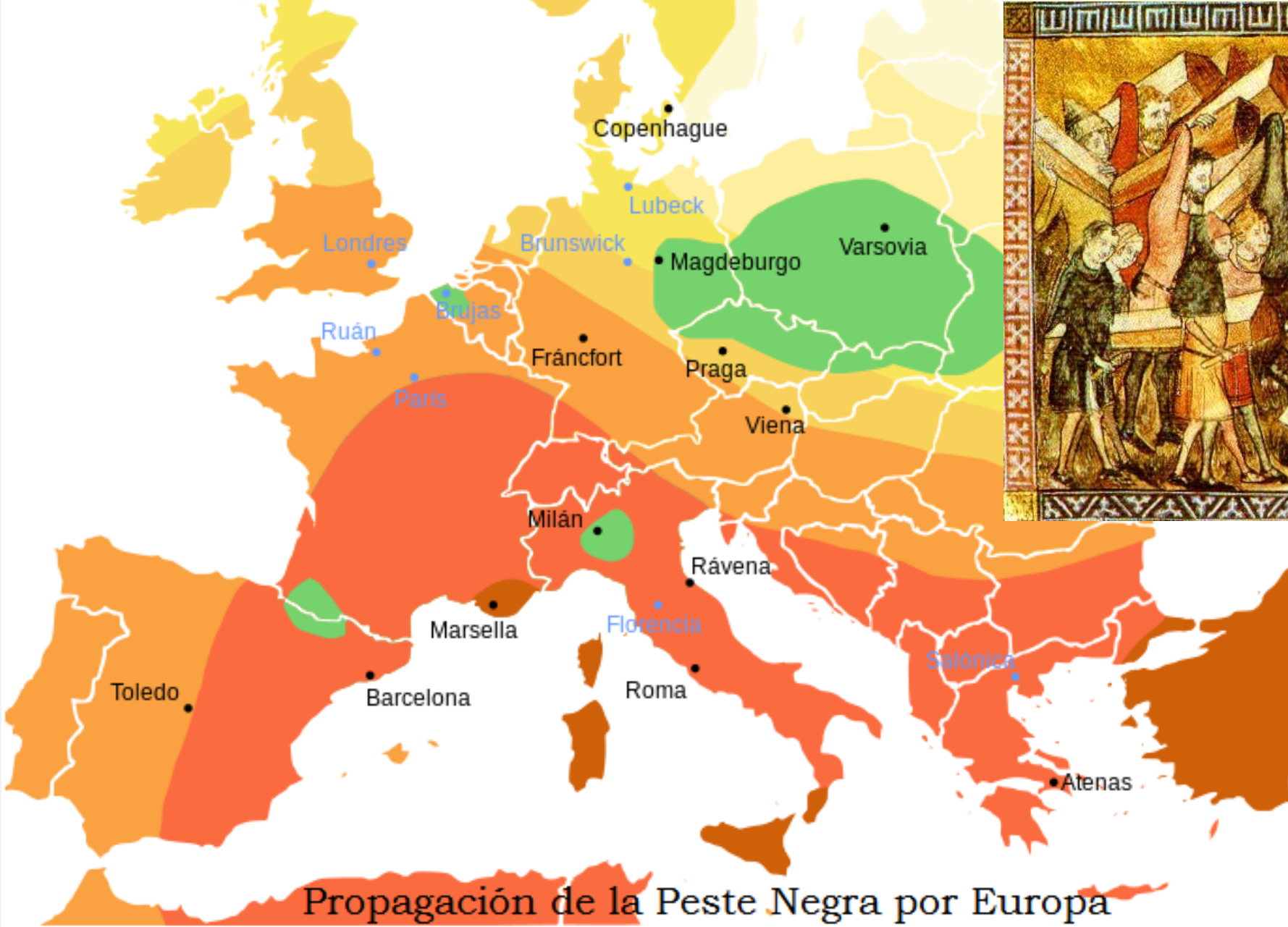
- Durante el siglo XIV y parte del XV hubo una profunda crisis política, económica y social.
- **Crisis agrícola.** Como consecuencia, desnutrición y hambre.
- **Epidemias.** Como la peste negra. Acabó con la vida de casi un tercio de la población.
- **Guerras.** Franceses e ingleses lucharon en la Guerra de los Cien Años (1337-1453), castellanos y aragoneses en la guerra de los dos Pedros (1356-1369), etc.

Las revueltas sociales

- La situación económica de los campesinos y de la baja burguesía se volvió desesperada.
- **Revueltas campesinas** contra los señores feudales.
- **Revueltas urbanas.**
- La nobleza reprimió duramente estas revueltas.

La persecución religiosa

- Persecución de minorías de distinta religión.
- **Contra los judíos.** Asaltos denominados pogromos. Expulsión de varios países.
- **Contra los conversos.** Acusados de seguir practicando su antigua religión.
- Creación de **tribunales religiosos** como la **Inquisición**.



Propagación de la Peste Negra por Europa

- 1347 mediados 1348 principios 1349 finales 1349
- 1350 1351 después 1351 brote menor ciudad de levantamiento

Guerra de los Cien Años



-  Reino de Francia
-  Dominios del rey de Inglaterra.
-  Dominios del duque de Borgoña dentro y fuera de Francia
-  Territorio bajo influencia borgoñona



“¡Del
Hambre,
La guerra
y
La peste,
Líbranos
Señor!”

