



# LA ANTIGUA ROMA

1º ESO

IES PANDO

# La antigua Roma

1. Los orígenes de Roma
2. La República
3. El Imperio
4. La sociedad
5. La economía
6. Las creencias religiosas
7. Las manifestaciones artísticas
8. El legado cultural de Roma
9. Los pueblos germanos

# 1. Los orígenes de Roma

La civilización romana tiene su origen en la ciudad de Roma. Comenzó siendo una aldea de agricultores en la colina Palatino, a orillas del río Tíber. Con el tiempo creció hasta ocupar siete colinas y se protegió con una muralla.

## Marco geográfico

- **Posición geográfica de Roma:** centro de la península Itálica.
- **Fundadores de Roma:** los latinos, uno de los antiguos pueblos itálicos.
- **La posición de la península Itálica,** en el centro del Mediterráneo, facilitó el acceso a otras regiones.

## Etapas de la historia de Roma

- **Monarquía (756-509 a. C.):** el poder estaba en manos del rey.
- **República (509 -27 a. C.):** el poder se ejercía desde el Senado y las magistraturas.
- **Imperio:** el poder lo tenía el emperador en solitario.

## La monarquía romana

- **Inicio del período:** en 756 a. C., año en que los romanos pensaban que se fundó su ciudad.
- **Forma de gobierno:** un rey gobernaba en solitario con ayuda de un consejo formado por aristócratas, el **Senado**.
- **Dominio etrusco:** en esta época la ciudad fue dominada por los etruscos, que implantaron importantes reformas.
- **509 a. C.:** los romanos se rebelan contra el último rey etrusco, **Tarquino el Soberbio** e instauran una monarquía.









LAS SIETE COLINAS DE ROMA



Pueblos que habitaban la península itálica en la época de la Roma primitiva





Completa el texto con las siguientes palabras:

latinos

muralla

Ostia

Palatino

península itálica

Roma

Tíber

Tirreno

La civilización romana tuvo su origen en la ciudad de \_\_\_\_\_.

Roma comenzó siendo una aldea de agricultores situada en la colina \_\_\_\_\_, a orillas del río \_\_\_\_\_. Con el tiempo creció hasta ocupar siete colinas y se protegió con una \_\_\_\_\_.

Para poder comunicarse por mar, los romanos fundaron el puerto de \_\_\_\_\_, en el mar \_\_\_\_\_.

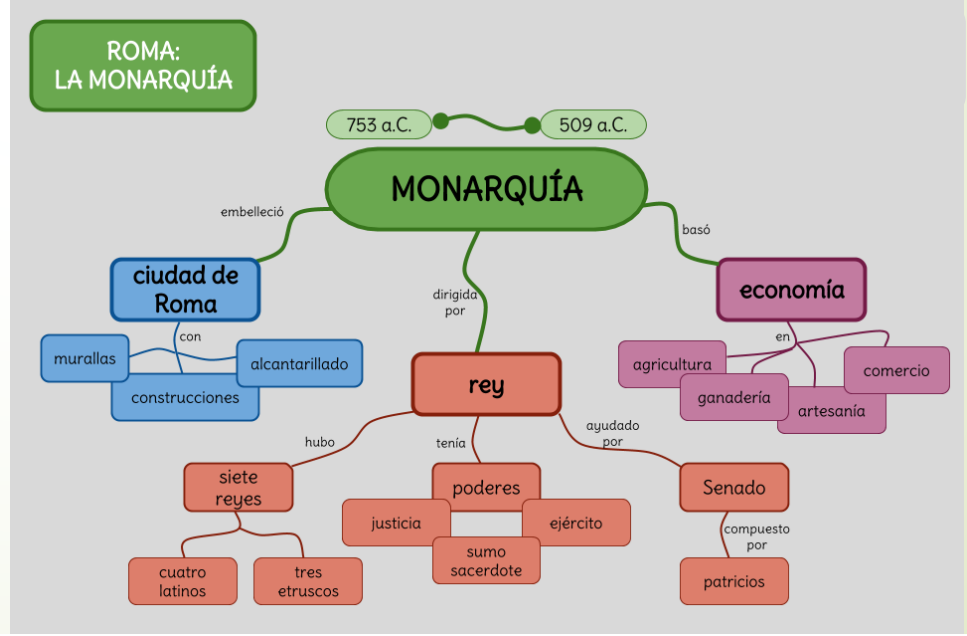
En la época de la Roma primitiva, diversos pueblos habitaban la \_\_\_\_\_; los más importantes fueron los celtas, los \_\_\_\_\_ y los griegos.



Sistema monárquico  
 Gobernaba el **rey**.

Sistema republicano  
 El **Senado** tuvo mucha importancia.

Sistema imperial  
 La máxima autoridad era el **emperador**.





Según la tradición, la ciudad de Roma...

Se sucedieron siete reyes que gobernaron en solitario...

La ciudad cayó bajo el dominio de los etruscos...

El último rey de Roma, Tarquino el Soberbio...

... aunque contaron con la ayuda **del Senado**, una asamblea o consejo formado por aristócratas.

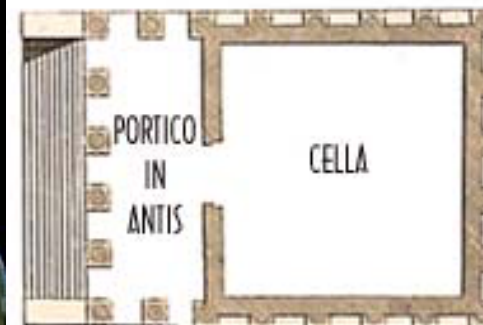
... quienes ampliaron la ciudad y transmitieron técnicas constructivas, como la bóveda y el sistema de alcantarillado.

... fue expulsado del trono.

... se fundó en 753 a. C.

#### ARQUITECTURA ETRUSCA

- bóveda de cañón* -importada del Oriente  
-usada para usos restringidos
- urbanismo* avanzado  
(pasadizos, alcantarillas, acueductos, puertas)
- templos* -con *nártex*-pórtico abierto  
(a forma de cubo, para examinar el cielo)  
-con *cella*-santuario cerrado  
(con 3 habitaciones, para 3 de sus dioses)



## 2. La República

El período republicano se caracterizó por tres rasgos:

- Un sistema política basado en cargos electivos.
- La lucha de los no privilegiados por la igualdad política.
- Una expansión territorial que condujo a Roma a dominar el mundo mediterráneo.

### Instituciones

- El poder político se repartió entre varias instituciones:
  - **Senado:** asamblea de los romanos más influyentes.
  - **Magistrados:** políticos elegidos por un año que ejercían diferentes tareas de gobierno (cónsules, pretores, censores, ediles, cuestores).
  - **Comicios:** asambleas de ciudadanos en las que se votaban las leyes y se elegían a los magistrados.

### Conflictos sociales

- **Siglos V-III a. C.:** lucha de los plebeyos por la igualdad política.
- **Siglos III-II a. C.:** la expansión de Roma originó tensiones sociales.
- Enriquecimiento de una minoría. Ruina de los agricultores.
- Sublevación de las ciudades de la península itálica (guerras sociales).
- Rebeliones de esclavos (Espartaco).

### La expansión de Roma

- **Siglos IV-III a. C.:** lucha por el control de la península itálica.
- **Siglo III-II a. C.:** lucha contra Cartago (guerras púnicas) y conquista del Mediterráneo occidental.
- **Siglo II a. C.:** dominio de Macedonia y Grecia.
- **Siglo I a. C.:** conquista de los reinos asiáticos y de la Galia. Anexión de Egipto.

### El fin de la República

- Como consecuencia de la incapacidad del régimen republicano en resolver los conflictos sociales aumentó el poder de los generales.
- Uno de ellos, **Julio César** instauró una dictadura, pero fue asesinado.
- Estalló una larga guerra civil. El sobrino de César, **Octavio**, derrotó a sus rivales y ocupó el poder sin oposición.



El Senado, que nació como una institución consultiva de la monarquía romana, alcanzó gran importancia en la etapa de la república.

- El poder político recayó en \_\_\_\_\_  
(magistraturas).
- Los \_\_\_\_\_  
lucharon por obtener  
\_\_\_\_\_ políticos.
- Se produjo una \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_ que condujo  
a Roma a dominar toda la  
\_\_\_\_\_  
y, a continuación, el mar  
\_\_\_\_\_.

Mediterráneo

no privilegiados

península itálica

cargos electivos

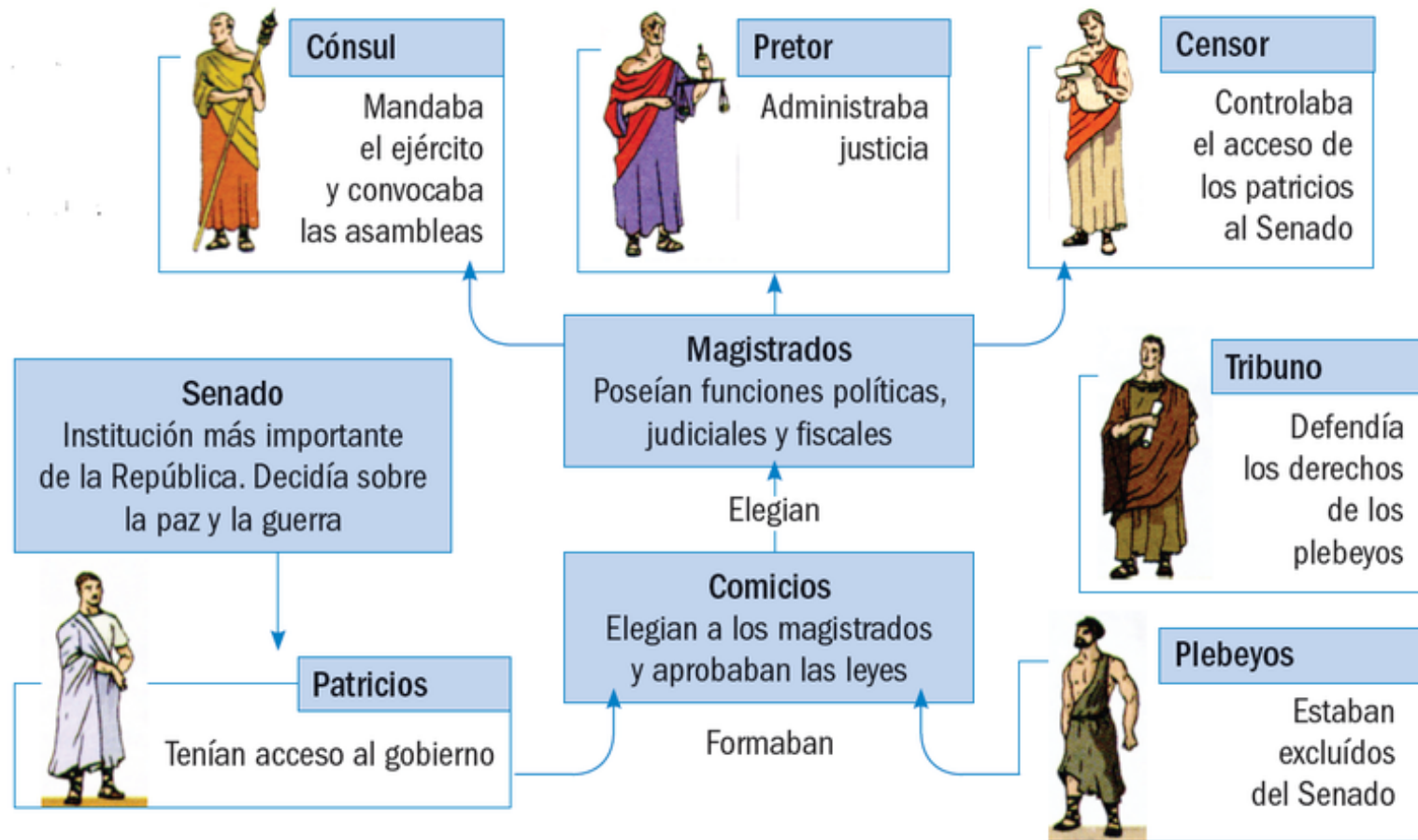
derechos

expansión territorial





El poder político se repartió entre varias **instituciones**: censores, comicios, cónsules, cuestores, ediles, magistrados, pretores y senado.

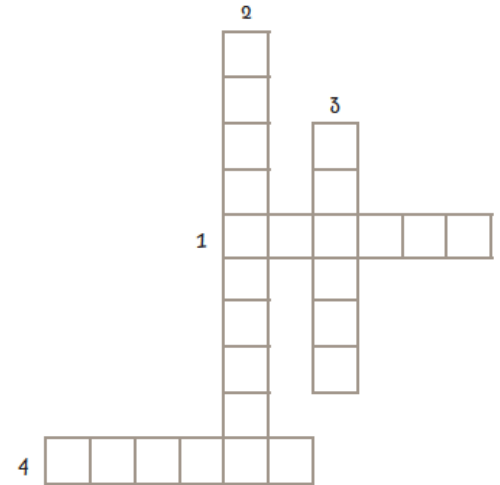




## 2. Resuelve los crucigramas sobre las instituciones anteriores.

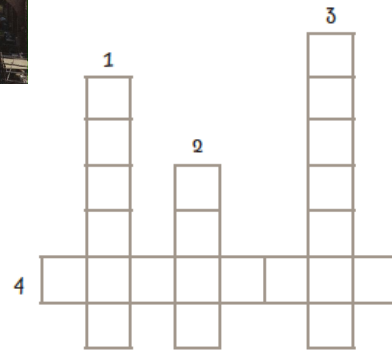
a.

1. Asamblea en la que se trataban los asuntos más importantes.
2. Político elegido durante un año que desempeñaba tareas de gobierno.
3. Magistrado que ejercía el poder militar.
4. Magistrado que administraba justicia y gobernaba las provincias.



b.

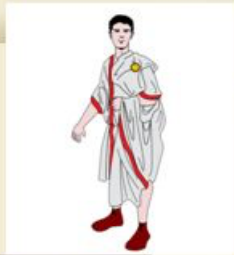
1. Magistrado que elaboraba la lista de ciudadanos y vigilaba las costumbres.
2. Magistrado que administraba la ciudad.
3. Magistrado que ejercía funciones de tesorero.
4. Asamblea popular de ciudadanos en la que se votaban las leyes y se elegía a los magistrados.



# PATRICIOS Y PLEBEYOS

SOCIEDAD ROMANA

Dividida en



PATRICIOS

- Eran la Aristocracia. Descendientes de los “padres fundadores” de Roma.
- Ocupaban cargos políticos, militares y religiosos.
- Terratenientes.
- Agrupados en “gens” (agrupación de familias patricias con antepasados comunes)
- Protegían a los “clientes” (plebeyos)

PLEBEYOS



- Personas libres, no ciudadanos.
- Excluidos de la vida política y religiosa.
- Campesinos, comerciantes, artesanos.

ESCLAVOS



-Sin derechos.



## UN CONFLICTO LATENTE

PATRICIOS

PLEBEYOS



personas libres



patricios

- nobleza
- minoría de población
- tienen todos los derechos políticos
- tienen muchos recursos económicos



plebeyos

- Forman la mayor parte de la población
- Poseen ciertos derechos
- Se enfrentaron a los patricios y acaban consiguiendo igualdad de derechos

esclavos



- No son considerados personas
- No tienen derechos
- Pueden comprarse y venderse



Ordena las afirmaciones sobre el origen de los conflictos de la sociedad romana.

a.

acaparaban el poder político.

Una minoría de ciudadanos ricos,

los patricios,

b.

vivían de forma modesta,

pero no tenían derechos políticos.

Los plebeyos

c.

lo que consideraban sus posesiones.

Los esclavos querían liberarse,

pero los propietarios querían conservar

Señala si son verdaderas (V) o falsas (F) las siguientes afirmaciones.

	V	F
Roma luchó contra galos, samnitas y griegos y logró el control de la península itálica.		
Roma se enfrentó a Cartago en las guerra púnicas y logró el control del Mediterráneo occidental.		
Roma logró el control de Grecia tras las guerras macedónicas.		
Julio César fue un plebeyo que logró instaurar una dictadura.		
Tras la muerte de César, su hijo adoptivo, Octavio, ocupó el poder.		



## LA EXPANSIÓN DE ROMA

### ➤ Siglos IV y III a. C.

- Vence:
  - Galos (norte)
  - Samnitas (centro)
  - Griegos (sur)
- Expansión mediterráneo:
  - Cartago (norte África) (Guerras Púnicas)

### ➤ Siglo II a.C.

- Grecia (Península balcánica: Guerras Macedónicas)

### ➤ Siglo I a.C.

- Reinos orientales: desde Asia Menor hasta Judea



## GUERRAS PÚNICAS

### ➤ Primera Guerra Púnica

- Roma vence y ocupa:
  - Sicilia
  - Córcega
  - Cerdeña

### ➤ Segunda Guerra Púnica

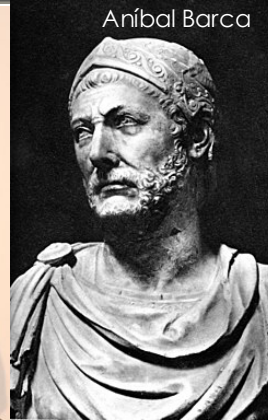
- Aníbal invade P. Itálica
- Escipión se impone
- Batalla de Zama
- Roma controla P. Ibérica

### ➤ Tercera Guerra Púnica

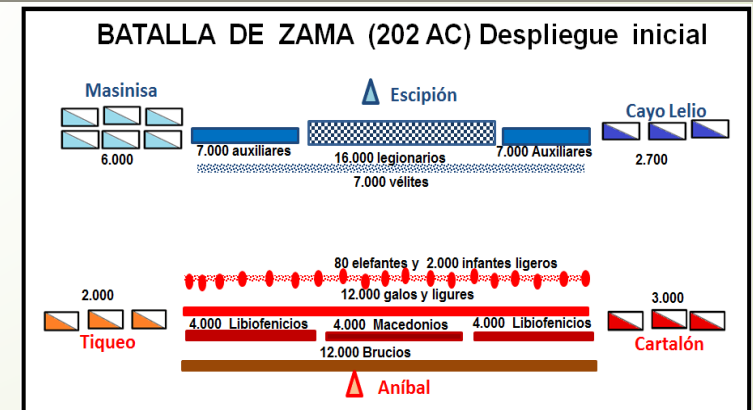
- Cartago destruida



Publio Cornelio Escipión, el Africano



Aníbal Barca





## 3 . El Imperio

- En el año 27 a. C., tras su victoria en la guerra civil, el Senado otorgó a Octavio los títulos de Augusto (el venerable) y de Emperador (el que tiene el poder militar), iniciándose la etapa del **Imperio**.

### El Alto Imperio

- **Cronología:** siglos I y III.
- **Características:** época de mayor extensión y prosperidad del Imperio romano (*pax romana*).
- En el siglo III el Imperio sufrió una crisis profunda debido a:
  - Ataques de los pueblos bárbaros.
  - Sucesión de crisis políticas que originaron numerosas guerras civiles.
  - Subieron los impuestos y el comercio y la riqueza se redujeron.

### El Bajo Imperio

- **Cronología:** siglos IV y V.
- **Características:** los momentos difíciles se alternan con otros de recuperación.
  - A finales del siglo III, Diocleciano estableció la tetrarquía (poder de cuatro).
  - Constantino unificó de nuevo el poder y estableció la capital en Constantinopla.
  - En 395 Teodosio dividió el Imperio en dos: el Imperio romano de Occidente y el Imperio romano de Oriente.

### La caída de Roma

- A principios del siglo V una oleada de pueblos bárbaros penetró en varios territorios del Imperio.
- Los romanos llegaron a acuerdos con algunos de estos pueblos y les permitieron asentarse en diferentes regiones a cambio de ayuda militar.
- Finalmente, el bárbaro Odoacro, rey de los hérulos, conquistó Roma y depuso a Rómulo Augústulo, último emperador romano de Occidente.
- La caída de Roma en 476 marca el paso de la Edad Antigua a la Edad Media.

## El emperador era la máxima autoridad religiosa y acaparaba el poder político.

Relaciona con flechas estos emperadores con los hechos que protagonizaron.



Calígula



Claudio



Tito

Estableció la capital en Constantinopla.

Conquistó Britania.

Fue famoso por sus locuras y su crueldad (como Nerón o Cómodo).

Dividió el Imperio en dos partes.

Conquistó Mesopotamia y Dacia.

Reconquistó Jerusalén.



Trajano



Constantino



Teodosio

Completa las oraciones con las siguientes palabras:

476 d. C.

Alto

Antigua

bárbaros

debilitado

impuestos

inseguridad

Oriente

- La época imperial se divide en dos grandes períodos: \_\_\_\_\_ Imperio (siglos I-III) y Bajo Imperio (finales del siglo III-siglo V).
- Los pueblos \_\_\_\_\_ atacaron las fronteras del Imperio.
- Como consecuencia, los \_\_\_\_\_ subieron para pagar al Ejército, y el comercio se redujo debido a la \_\_\_\_\_.
- El Imperio, \_\_\_\_\_, se dividió dos mitades: el Imperio romano de Occidente y el Imperio romano de \_\_\_\_\_.
- Roma fue tomada por los bárbaros en el año \_\_\_\_\_.
- La caída de Roma marca el fin de la Edad \_\_\_\_\_ y el inicio de la Edad Media.



casco

coraza

escudo

espada corta

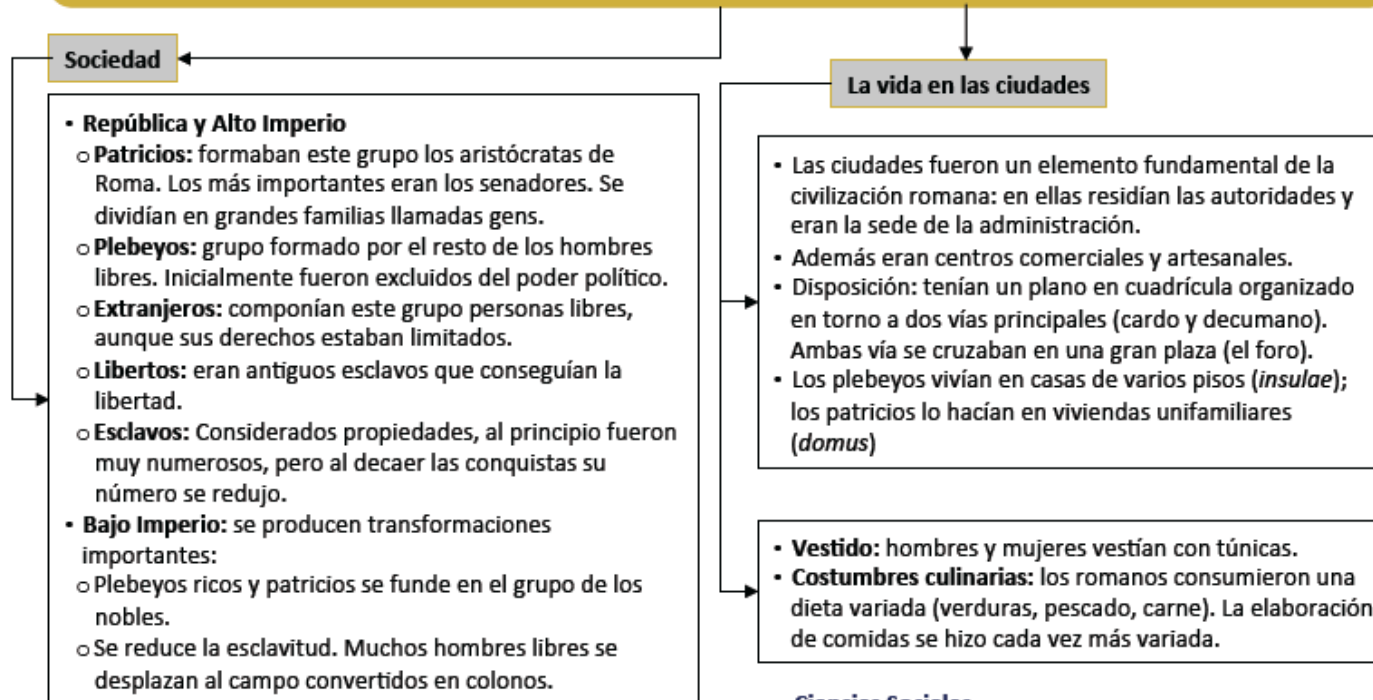
jabalina

sandalias



## 4 . La sociedad

- Basada en la división libres-esclavos. Posteriormente, experimentó transformaciones importantes.
- Los romanos extendieron la civilización urbana en los territorios que conquistaron. Su civilización está muy ligada a la vida en las ciudades.



La **sociedad** romana tenía una **estructura** basada en la división entre personas libres y esclavos.



Selecciona la **afirmación falsa**.

- a. Durante el Bajo Imperio se ampliaron los derechos de ciudadanía a todos los habitantes libres del Imperio porque se pretendía aumentar la recaudación de impuestos y el reclutamiento de soldados.
- b. Muchos de los habitantes de la antigua Roma se alistaron al Ejército para huir de la pobreza.
- c. Todos los niños recibían educación.
- d. El foro era el centro de la vida económica y social.

Relaciona cada grupo social con su definición.

Patricios

Eran **antiguos esclavos** que habían sido **liberados** por sus propietarios.

Plebeyos

No se consideraban personas, sino propiedades, realizaban los trabajos más duros y no poseían **ningún derecho**.

Extranjeros

Eran **hombres libres** (campesinos, comerciantes y artesanos) que poseían la **ciudadanía romana**: participaban en la vida política y en el acceso a las instituciones y al Ejército.

Libertos

Eran personas **libres**, aunque sus **derechos** estaban **limitados**.

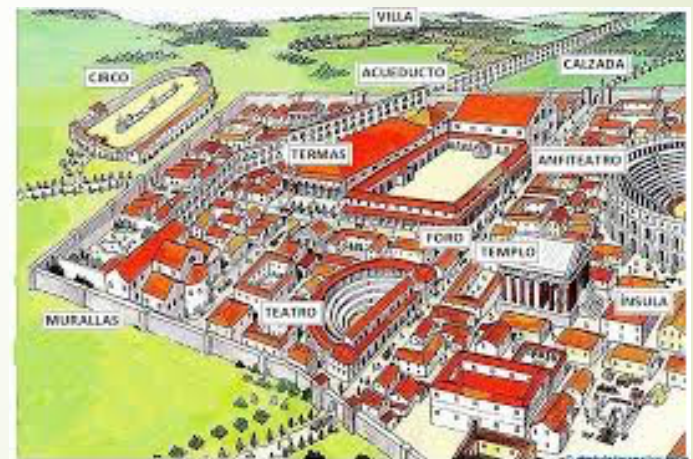
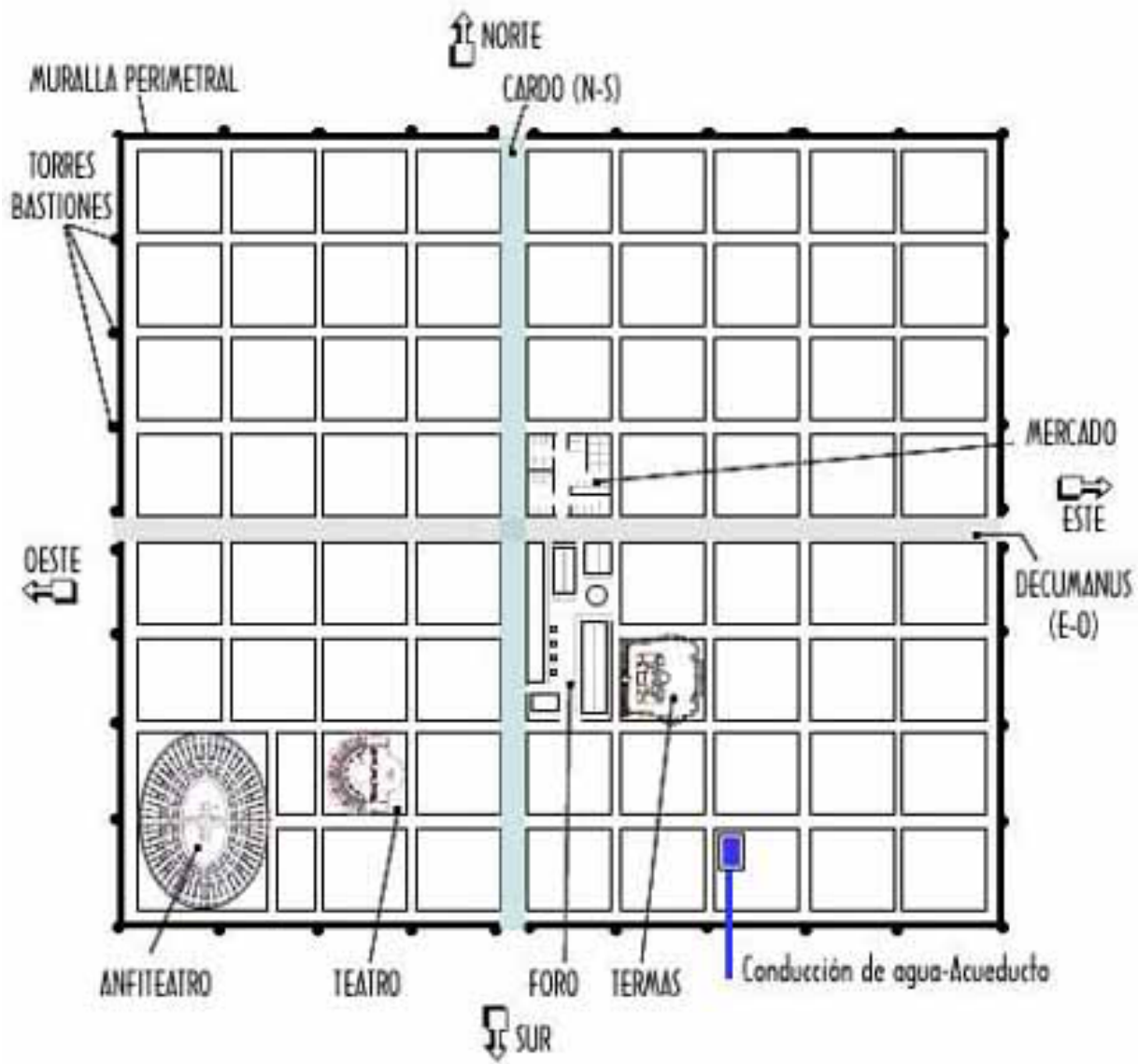
Esclavos

Eran **hombres libres** que habían acudido al campo a **trabajar** las **tierras** de algún **propietario**.

Colonos

Eran ricos **aristócratas** de Roma. Poseían **derechos políticos** y controlaban las principales instituciones y magistraturas. Los más importantes de este grupo eran los **senadores**.









Acueducto de Segovia



Teatro de Mérida



Anfiteatro de Tarragona



**ACUEDUCTO**  
Servía para llevar agua a la ciudad.

**CIRCO**  
Se celebraban carreras de carros tirados por caballos.

**FORO**  
Era el centro de la ciudad. Estaba rodeado de tiendas y edificios públicos.

**TEMPLO**  
Guardaba la estatua de los dioses a los que estaban dedicados.

**ARCO DE TRIUNFO**  
Comemoraba gestas militares.

**ANFITEATRO**  
Se celebraban juegos y luchas entre gladiadores.

**TERMAS**  
Era el lugar preferido de los romanos. Aquí tomaban baños y hacían gimnasia.

**TEATRO**  
Lo que más les gustaba a los romanos eran las comedias.

**MURALLA**  
Las ciudades solían estar amuralladas.



Foro de Roma



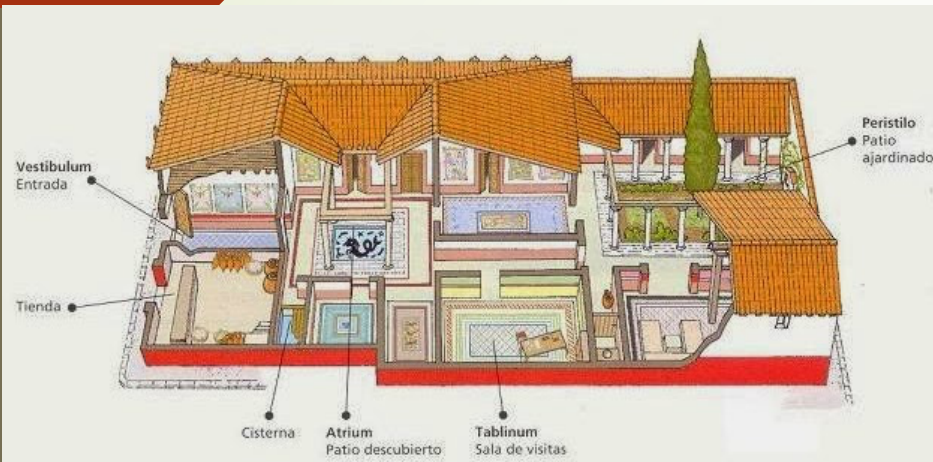
Templo a Diana en Mérida



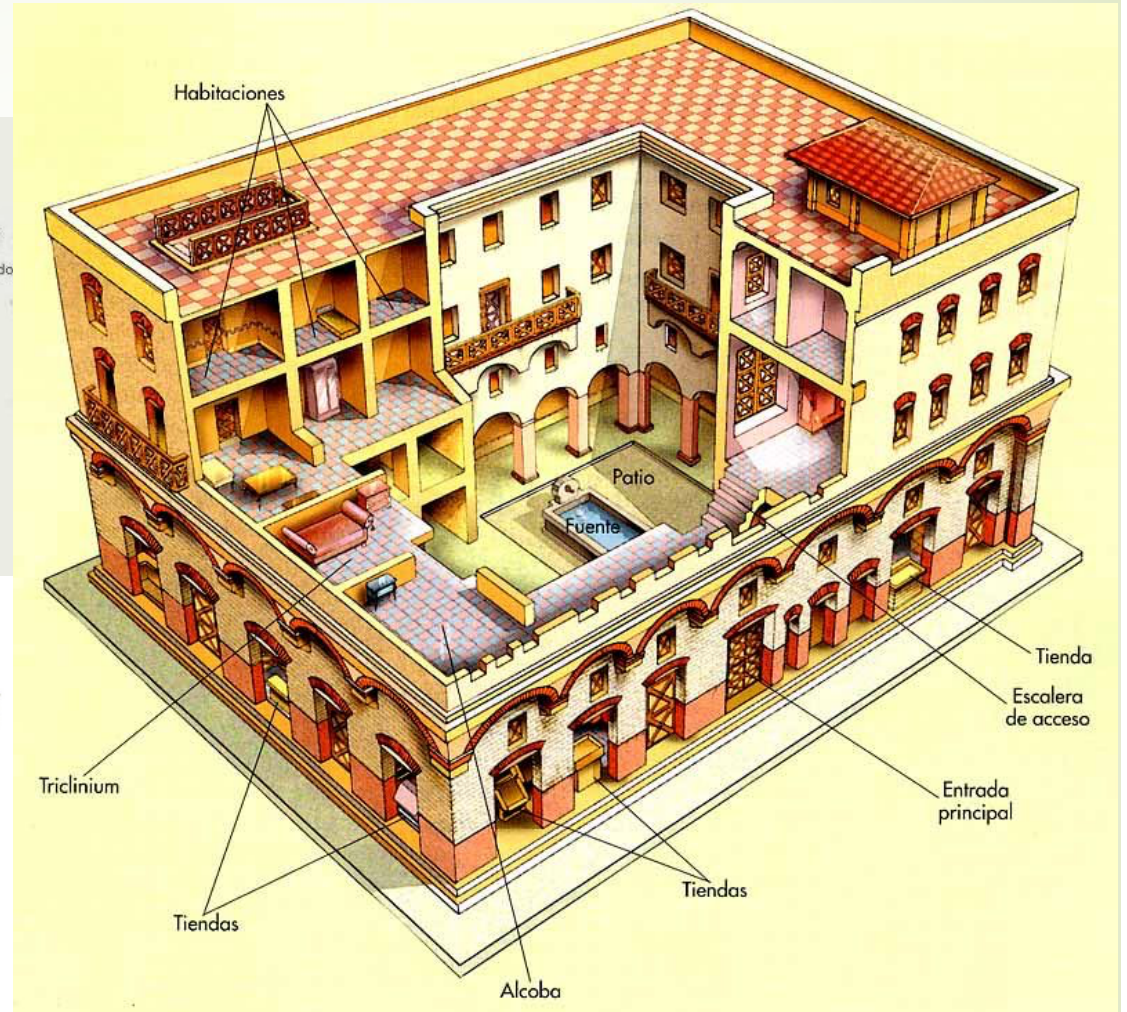
Muralla de Lugo



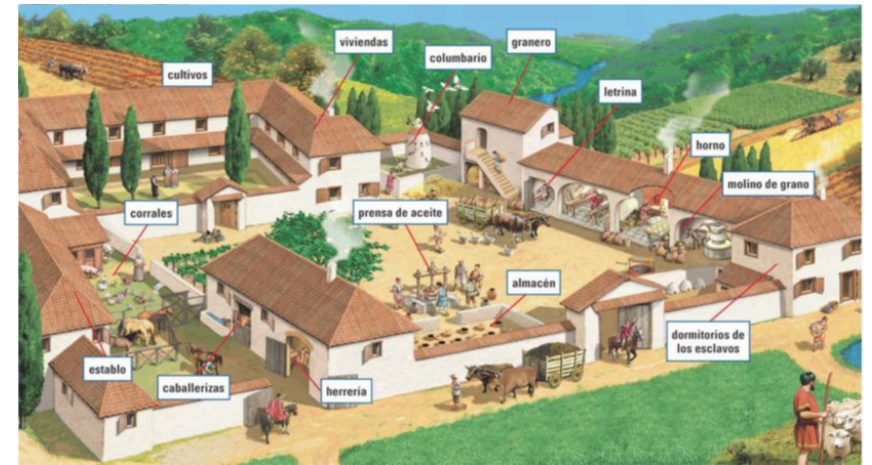
# DOMUS



# INSULAE

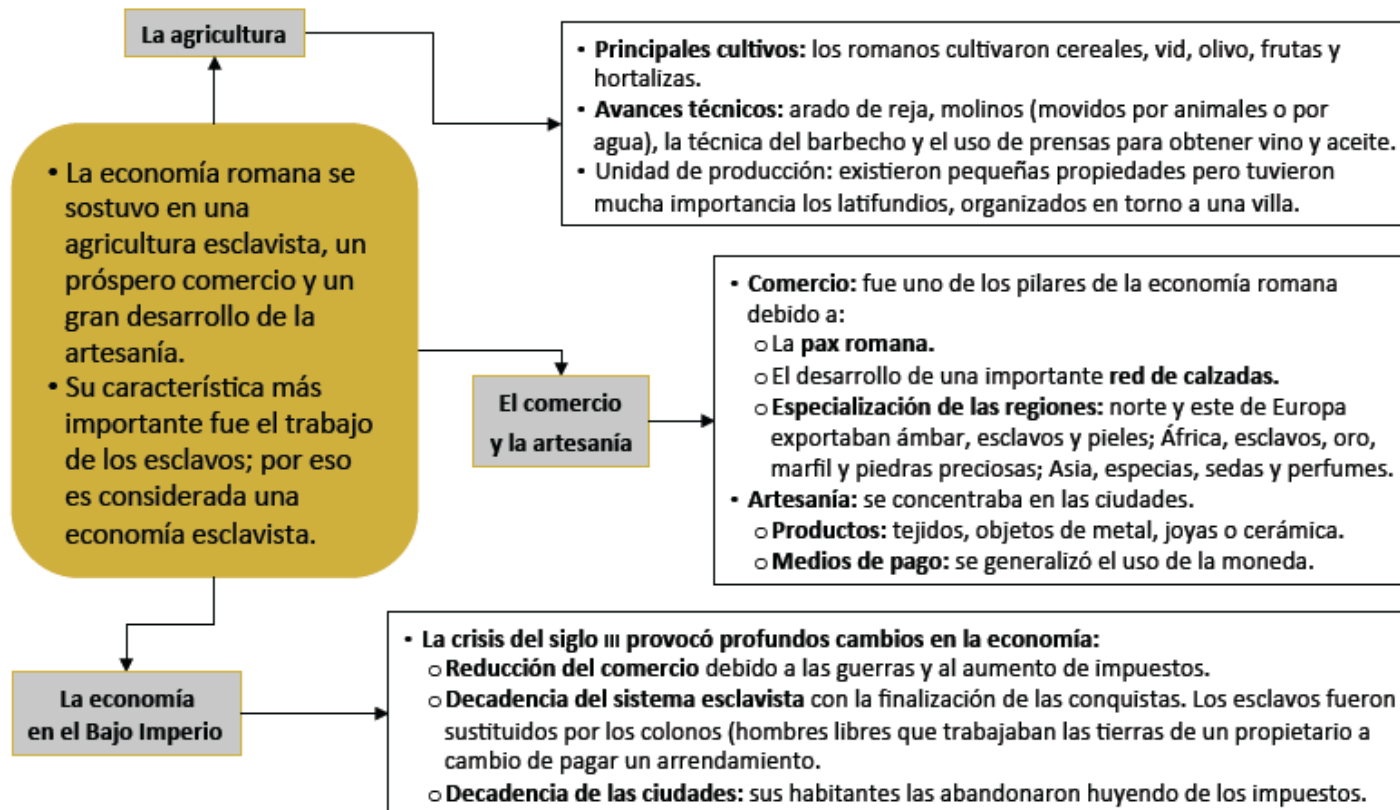






Villa romana de Veranes (Gijón)

## 5. La economía



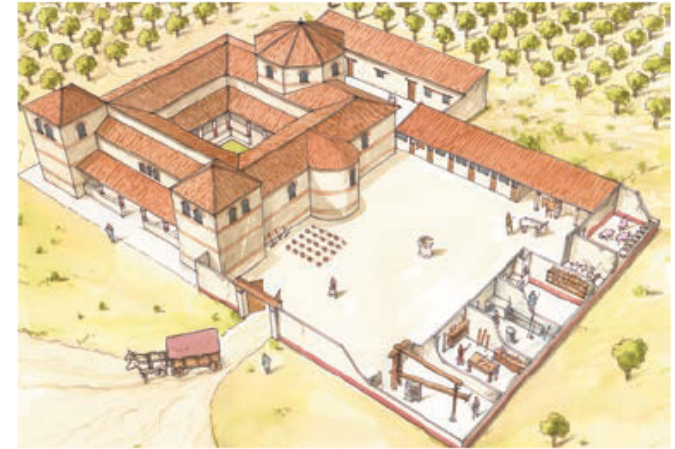




La economía romana se sostuvo sobre una **agricultura esclavista**, un **próspero comercio** y un **gran desarrollo de la artesanía**.

De las mejores **técnicas** que aportaron los romanos a la **agricultura**, ¿cuáles se conservan en la **actualidad**? Señala la **afirmación correcta**.

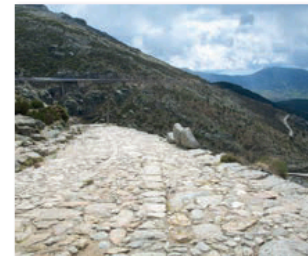
- a. No se conserva ninguna técnica romana, pues ahora casi todos los trabajos son realizados por máquinas.
- b. No se conservan técnicas romanas, porque eran ineficaces.
- c. Casi todas las técnicas romanas siguen usándose hoy en día junto con las nuevas técnicas: el barbecho, el uso de abono, la rotación de cultivos, el arado de reja, etc.



Representación de una villa romana romana



La **mano de obra esclava**...



La extensa **red de calzadas** o vías de comunicación terrestres...



El uso generalizado de la **moneda** (de bronce, cobre, oro y plata)...

Relaciona con flechas los aspectos que **favorecieron la economía** y el **comercio en Roma**.

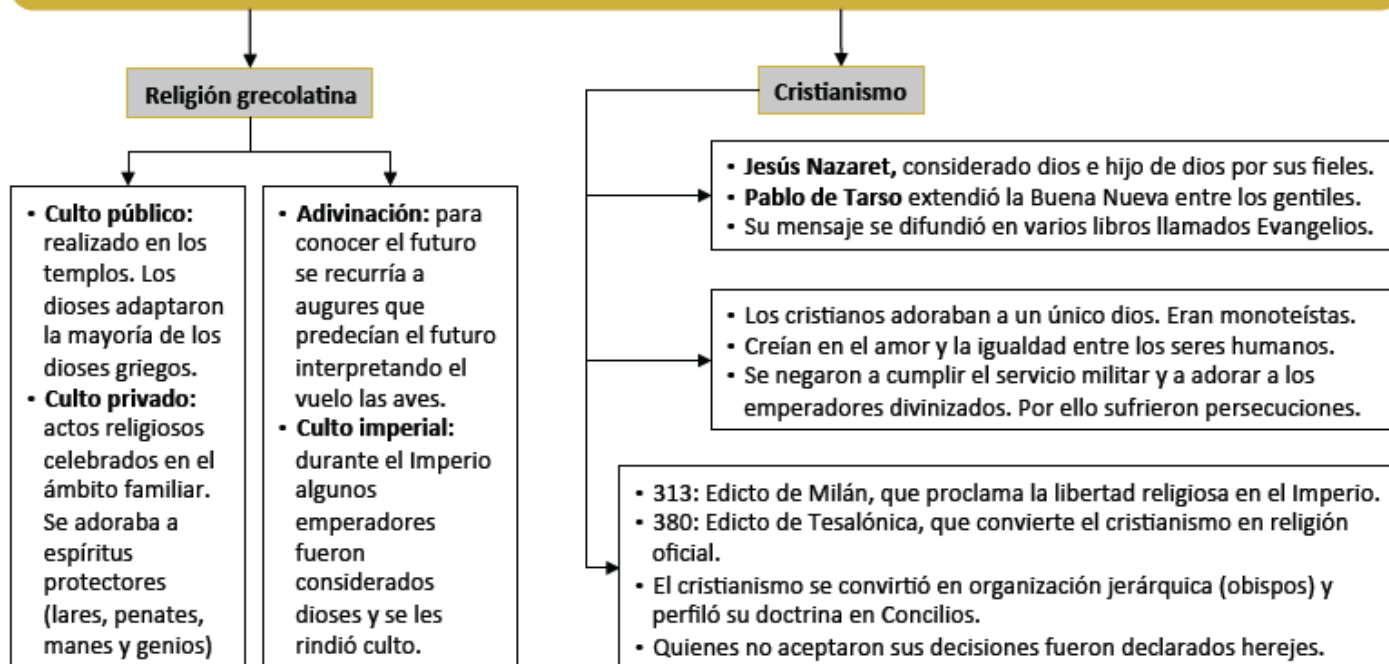
... facilitaba los intercambios comerciales.

... fue fundamental para las grandes explotaciones agrícolas.

... permitía transportar las mercancías y desplazar las legiones por todo el Imperio.

## 6. Las creencias religiosas

- La religión romana era politeísta. Por influencia cultural, los romanos adaptaron sus dioses al panteón griego y los templos que erigieron fueron muy parecidos.
- En el siglo I d. C. surgió una nueva religión, que terminó convirtiéndose en la de todo el Imperio romano.



## ¿Qué diferencias existían entre el **culto público** y el **culto privado** en la religión romana?

Culto público

Lo realizaban las familias en sus viviendas en altares dedicados a divinidades protectoras.

Se realizaba en templos dedicados a los dioses más importantes.

Culto privado

Las ceremonias eran presididas por el padre de familia para obtener el favor de los dioses.

Se practicaba bajo la dirección de las autoridades del Estado.

Completa estas afirmaciones sobre el **cristianismo** con las siguientes palabras:

apóstoles

evangelios

igualdad

monoteísta

Nazaret

oficial

- El cristianismo es una religión \_\_\_\_\_.
- Los cristianos siguen las enseñanzas de Jesús de \_\_\_\_\_.
- Los doce acompañantes de Jesús de Nazaret se llaman \_\_\_\_\_.
- Los libros en los que escribieron la vida y mensajes de Jesús de Nazaret reciben el nombre de \_\_\_\_\_.
- El cristianismo propone la \_\_\_\_\_ de todos los hombres y mujeres ante Dios.
- Durante el Bajo Imperio, el cristianismo se convirtió en la religión \_\_\_\_\_.

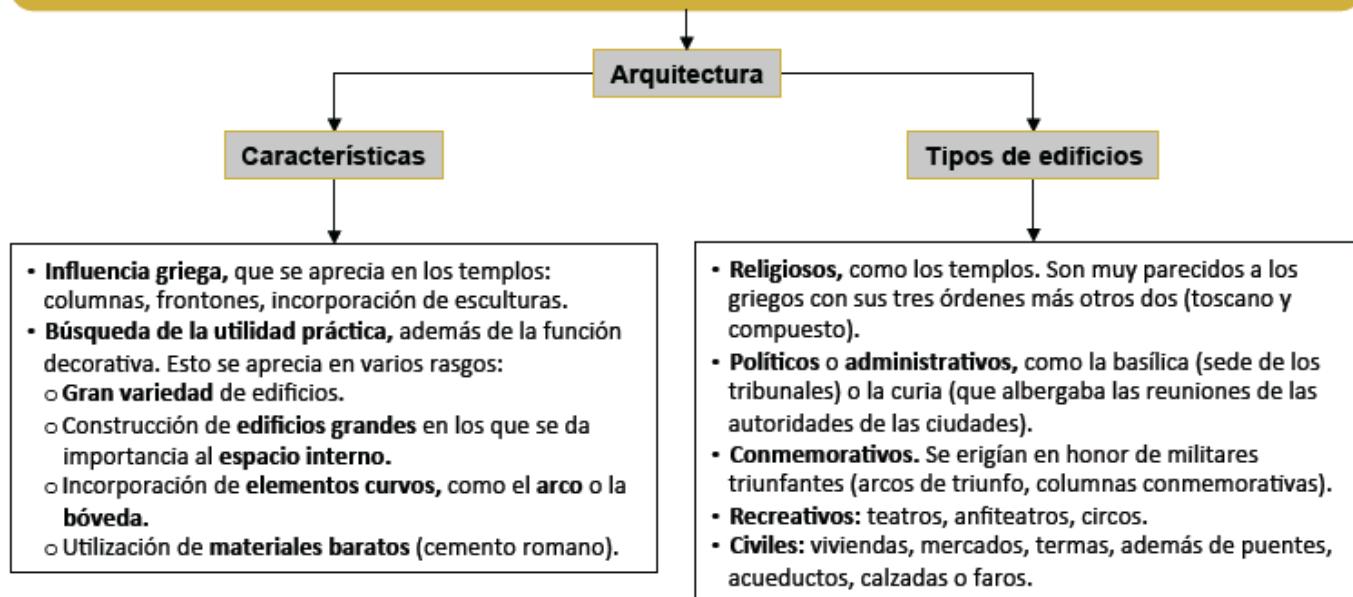


Catacumbas de Domitila (Roma)



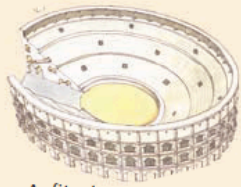
## 7. Manifestaciones artísticas (I)

En sus manifestaciones artísticas, los romanos recibieron influencias de los pueblos que conquistaron, especialmente de los griegos, cuyos preceptos siguieron tanto en la arquitectura, como en la escultura, aunque con diferencias importantes.





Acueducto



Anfiteatro



Basílica



Arco de triunfo



Calzadas

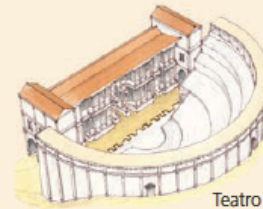
En este edificio tenían lugar luchas de gladiadores y fieras, así como combates navales simulados.

Tenía varias entradas formadas por arcos y conmemoraba una victoria militar o algún acontecimiento de importancia.

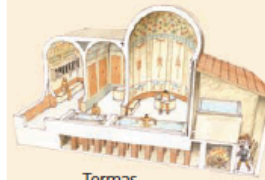
Servía para transportar el agua hasta las ciudades. Disponía de uno o varios pisos de arcos apoyados en pilares.

Eran carreteras formadas por varias capas de piedra sobre las que se colocaban grandes losas planas.

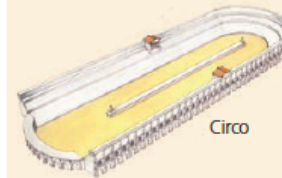
En ella se celebraban reuniones y juicios y se desarrollaban actividades comerciales.



Teatro



Termas



Circo



Puente



Templo

En él se celebraban carreras de carros. Tenía una forma semejante a un rectángulo.

Era la casa de los dioses. Podía ser rectangular o circular.

En él se representaban comedias y tragedias. Era de forma semicircular.

Eran baños públicos. Disponía de diversas salas.

Constaba de varios arcos semicirculares que descansaban sobre pilares.

## 7. Manifestaciones artísticas (II)

La escultura romana, al igual que la arquitectura, siguió los modelos griegos  
La pintura adornó paredes y muros (pintura mural).

### Escultura

- **Retrato** realista, de influencia etrusca. Evolucionó con el tiempo:
  - **Época republicana**: realismo estricto.
  - **Alto Imperio**: se cultivó, además el retrato idealista.
  - **Bajo Imperio**: se abandona el realismo y el estilo se hace hierático.

- **Relieves conmemorativos**, destinados a recordar victorias y hazañas. Se esculpían en edificios, arcos de triunfo y columnas conmemorativas. Eran de gran realismo y precisión.

### Pintura

- **Función**: decoración de paredes y muros.
- **Características**: policromía, variedad temática (vida cotidiana, fiestas, paisajes, escenas eróticas) e ilusionismo (representación de elementos arquitectónicos para dar sensación de realidad).

- Además de la pintura y la escultura tuvo un gran desarrollo el mosaico, con el que se decoraban paredes y suelos.
- Su temática era variada (motivos vegetales, mitológicos, de la vida cotidiana).



¿Qué tipo de **esculturas** destacaron en Roma? Selecciona la **respuesta correcta**.

- a. Los retratos
- b. Los retratos en arcilla
- c. Los retratos y los relieves conmemorativos

Señala qué escultura **no pertenece** a la época romana.



Señala **tres características** de la **pintura** en la **época romana**.

- a. Empleo de la policromía (uso de diversos colores)
- b. Variedad en los temas tratados: escenas de la vida cotidiana, representaciones mitológicas, bodegones, paisajes imaginarios, retratos, etc.
- c. Uso de técnicas arcaicas y nada novedosas
- d. Representación de elementos arquitectónicos para crear con una imagen la sensación de un espacio real
- e. Empleo de la técnica del mosaico

## 8. El legado cultural de Roma

La civilización romana ha sido una de las más influyentes de la Historia. Como en muchos aspectos se trata de una continuación de la griega, nos referimos a ambas como cultura clásica o grecolatina. Muchos aspectos de nuestra civilización parten de su legado.

### La romanización

- **Definición:** extensión de la cultura y las costumbres romanas en los territorios conquistados. Los principales factores de romanización fueron:
  - **El latín:** la lengua romana, utilizada en el derecho, la ciencia y la cultura.
  - **El ejército:** muchos habitantes de los territorios conquistados formaron parte de las tropas auxiliares. Los legionarios licenciados se establecieron en las nuevas provincias.
  - **Las ciudades** irradiaron la cultura romana en los territorios que las rodeaban.

### Las letras y las ciencias

- A lo largo de sus mil años de Historia, la civilización romana destiló una producción muy rica y variada:
  - **Pensamiento y filosofía:** Cicerón y Séneca
  - **Teatro y poesía:** Plauto y Terencio (dramaturgos), Virgilio (*Eneida*).
  - **Historia:** Julio César, Tácito, Plutarco, Tito Livio.
  - **Medicina:** Galeno.
- El derecho romano
- El calendario

## 9. Los pueblos germanos

Los romanos llamaron bárbaros a todos los pueblos situados fuera de las fronteras del Imperio. Entre ellos figuraban los germanos, originarios de Europa del norte.

### Organización

- Los germanos se organizaban en tribus.
- Vivían en aldeas dispersas y se dedicaban a la agricultura y la ganadería.

### Creencias

- Su religión era politeísta y estaba muy relacionada con los elementos de la naturaleza.

### IncurSIONES en territorio romano

- A finales del siglo III comienza a ejercer presión sobre las fronteras del Imperio.
- A partir del siglo V varios se asientan en territorio romano: vándalos (norte de África), visigodos (sur de la Galia e Hispania), francos (Galia), ostrogodos (península itálica), anglos y sajones (Britania).

### Los nuevos reinos

- Los invasores adoptaron la cultura romana y se asociaron con las noblezas locales.
- Su base económica fue la agricultura.
- El comercio se redujo.
- La población buscó la protección de los nobles, que estos prestaron a cambio de obediencia.
- El Imperio romano de Oriente se mantuvo mil años más bajo el nombre de Imperio bizantino.



Los romanos llamaron **bárbaros** a todos los pueblos situados fuera de las fronteras del Imperio. Entre ellos figuraban los germanos.



Entrada de los pueblos germanos en los antiguos territorios del Imperio